

Л. И. Новикова, Н. Ю. Соловьёва

ПРАВОПИСАНИЕ НАРЕЧИЙ

К учебникам: Л. А. Тростенцовой и др.
«Русский язык» 6–9 классы,
М. М. Разумовской и др.
«Русский язык» 6–9 классы,
В. В. Бабайцевой и др.
«Русский язык. 6–9 классы»

6
9
классы



Л. И. Новикова, Н. Ю. Соловьёва

Правописание наречий

К учебникам:

Л. А. Тростенцовой и др.

«Русский язык». 6–9 классы (М. : Просвещение),

М. М. Разумовской и др.

«Русский язык». 6–9 классы (М. : Дрофа),

В. В. Бабайцевой и др.

«Русский язык». 6–9 классы (М. : Дрофа)

6–9 классы

Рекомендовано

ИСМО Российской Академии Образования

**Издательство
«ЭКЗАМЕН»**

**МОСКВА
2016**

Имена авторов и название цитируемых изданий указаны на титульном листе данной книги (ст. 1274 п. 1 части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации).

Изображения учебников приведены на обложке данного издания исключительно в качестве иллюстративного материала (ст. 1274 п. 1 части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации).

Новикова Л. И.

Н73 Правописание наречий: 6–9 классы. ФГОС / Л. И. Новикова, Н. Ю. Соловьёва. — М.: Издательство «Экзамен», 2016. — 95, [1] с. (Серия «Учебно-методический комплект»)

ISBN 978-5-377-09157-8

Данное пособие полностью соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту (второго поколения).

Пособие «Правописание наречий» предназначено для повышения орфографической грамотности и посвящено одному из орфографических блоков — правописанию наречия.

Теоретический материал по орфографическим темам дан в разделе, где представлены основные орфографические правила и ряд норм культуры речи. Орфографические правила показаны нетрадиционно: в блоке дано основное (базовое) правило и показаны трудности, которые необходимо учитывать при применении данного правила. Каждый блок сопровождается примерами — наиболее часто встречающимися и употребляемыми ошибкоопасными словами. В блоки включены материалы по русскому языку, связанные с рассматриваемым орфографическим блоком, познавательные и интересные по содержанию.

Во второй части представлен обширный материал для практических упражнений, который предполагает тренинг от более простых единиц до сложных: тренировка на уровне слов, предложений, текстов.

Третья часть пособия называется «Обратная связь». В данном разделе помещены задания в форме тестов, составленные в соответствии с форматом ОГЭ.

Далее размещены ключи к упражнениям и тестам, а также «Словарик», в котором можно найти слова по рассматриваемой орфографической теме.

Данное пособие может быть использовано как школьниками, желающими научиться правильно писать, так и учителями для углубленной работы по орфографии с учениками.

Приказом № 729 Министерства образования и науки Российской Федерации учебные пособия издательства «Экзамен» допущены к использованию в общеобразовательных организациях.

УДК 373:811.161.1
ББК 81.2Рус-922

Подписано в печать 03.04.2015.

Формат 60х90/16. Гарнитура «Школьная». Бумага офсетная. Уч.-изд. л. 3,04.

Усл. печ. л. 6. Тираж 5000 экз. Заказ № 521.

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	6
Теоретические сведения. основные блоки правил: правописание наречий.....	9
Блок I. Правописание суффиксов -О, -А на конце наречий.....	10
Блок II. Правописание суффиксов -О, -Е после шипящих.....	11
Блок III. Правописание Ъ в наречиях, оканчивающихся на шипящую	14
Блок IV. Правописание приставок НЕ — НИ в отрицательных наречиях.....	15
Блок V. Н — НН в наречиях	16
Блок VI. Слитное или раздельное написание наречий	17
Тренировочные упражнения.....	27
Блок I. Правописание суффиксов -О, -А на конце наречий.....	27
Упражнения на основе слов и словосочетаний	27
Упражнения на основе предложений и текстов	28
Блок II. Правописание суффиксов -О, -Е после шипящих.....	30
Упражнения на основе слов и словосочетаний	30
Упражнения на основе предложений и текстов	30
Блок III. Правописание Ъ в наречиях, оканчивающихся на шипящую	31
Упражнения на основе слов и словосочетаний	31
Упражнения на основе предложений и текстов	32
Блок IV. Правописание приставок НЕ — НИ в отрицательных наречиях.....	33
Упражнения на основе слов и словосочетаний	33
Упражнения на основе предложений и текстов	34
Блок V. Н — НН в наречиях	35
Упражнения на основе слов и словосочетаний	35
Упражнения на основе предложений и текстов	36

Блок VI. Слитное и раздельное написание наречий	37
Упражнения на основе слов и словосочетаний	37
Упражнения на основе предложений и текстов	39
Блок VII. Написание наречий через дефис	42
Упражнения на основе слов и словосочетаний	42
Упражнения на основе предложений и текстов	43
Обратная связь: проверь себя.....	47
Тест 1: Правописание суффиксов -О, -А на конце наречий.....	47
Тест 2: Правописание суффиксов -О, -Е после шипящих.....	49
Тест 3: Правописание Ъ в наречиях, оканчивающихся на шипящую.....	51
Тест 4: Правописание приставок НЕ — НИ в отрицательных наречиях.....	53
Тест 5: Н — НН в наречиях.....	55
Тест 6: Слитное и раздельное написание наречий	58
Тест 7: Написание наречий через дефис	60
Ключи к тренировочным упражнениям	62
Ключи к блоку I. Правописание суффиксов -О, -А на конце наречий.....	62
Ключи к упражнениям на основе слов и словосочетаний.....	62
Ключи к упражнениям на основе предложений и текстов	63
Ключи к блоку II. Правописание суффиксов -О, -Е после шипящих.....	65
Ключи к упражнениям на основе слов и словосочетаний.....	65
Ключи к упражнениям на основе предложений и текстов	66
Ключи к блоку III. Правописание Ъ в наречиях, оканчивающихся на шипящую.....	67
Ключи к упражнениям на основе слов и словосочетаний.....	67
Ключи к упражнениям на основе предложений и текстов	68

Ключи к блоку IV. Правописание приставок НЕ — НИ в отрицательных наречиях.....	70
Ключи к упражнениям на основе слов и словосочетаний.....	70
Ключи к упражнениям на основе предложений и текстов	71
Ключи к блоку V. Н — НН в наречиях.....	72
Ключи к упражнениям на основе слов и словосочетаний.....	72
Ключи к упражнениям на основе предложений и текстов	74
Ключи к блоку VI. Слитное и раздельное написание наречий	76
Ключи к упражнениям на основе слов и словосочетаний.....	76
Ключи к упражнениям на основе предложений и текстов	78
Ключи к блоку VII. Написание наречий через дефис	82
Ключи к упражнениям на основе слов и словосочетаний.....	82
Ключи к упражнениям на основе предложений и текстов	83
Ключи к контрольным тестам блока "Обратная связь: проверь себя"	87
Словарь.....	89

ПРЕДИСЛОВИЕ

Уважаемые читатели! Современный человек — это, безусловно, грамотный человек, знающий законы правописания и умеющий применять их на практике.

Перед вами не совсем обычное учебное пособие по русской орфографии. В чём его необычность? Таких особенностей можно назвать несколько.

Прежде всего, вы видите перед собой только одно из пособий, которые издаются целой серией. Каждая книжка посвящена одному из орфографических блоков. Эта — правописанию наречий.

Знаете ли вы, что в русской орфографии около трехсот правил и более пятисот исключений из них? Не пугайтесь. Мы так сформировали блоки правил, что вы не заметите этого огромного количества орфограмм. Как известно, когда знания приведены в систему, то значительно легче пользоваться ими и хранить их. Системная форма хранения информации в памяти служит уплотнению знаний и, как следствие, приводит к уменьшению нагрузки на память. Так вот, мы уплотнили знания, необходимые вам, и кратко изложили материал по орфографии и культуре речи.

Необычность пособия и в том, что в нём одновременно представлены нормы орфографии и культуры речи. Практически любая орфографическая тема связана с теми или иными нормами культуры речи, поэтому их одновременная подача целесообразна. Например, простое орфографическое правило, касающееся правописания проверяемой согласной в корне слова, заключается в том, что для проверки сомнительной согласной нужно изменить форму слова или подобрать родственное слово, с тем чтобы за проверяемым согласным стоял гласный звук или сонорный согласный. Правило подразумевает, что для верного написания слова необходимо проделать одну мыслительную операцию. Но как только мы сталкиваемся со словами типа ко[т], пло[т], измор[с]ь, впере[ш]ку и др., оказывается, что этого недостаточно, так как по действующему в языке закону произношения происходит обязательное оглушение согласных в конце слова или уподобление согласных (это норма культуры речи). Следовательно, чтобы

правильно написать слова этого типа, необходимо, во-первых, знать орфографическое правило, во-вторых, соответствующую норму произношения согласных, в-третьих, правильно определять лексическое значение слова. Такого рода случаи объединены в нашем пособии и даются одновременно (правила орфографии и соответствующая норма культуры речи).

Необычна структура пособия. Вы привыкли к тому, что в учебнике или учебном пособии теоретический и практический материал распределен по параграфам. Каждый параграф начинается с какой-то теоретической справки, затем идут тренировочные упражнения. Наше пособие построено иначе. В нем пять частей.

В первой части, которая называется «Теоретические сведения: основные блоки правил», представлены орфографические закономерности и правила, данные в сжатой форме (в форме блоков), что позволяет на относительно небольшом пространстве презентовать основные правила орфографии русского языка и показать трудности, связанные с их применением. Орфографические правила показаны нетрадиционно: в блоке дано основное (базовое) правило и показаны трудности, которые необходимо учитывать при применении данного правила. Каждый блок сопровождается примерами — наиболее часто встречающимися и употребляемыми ошибкоопасными словами. Кроме того, теоретические блоки наполнены интересным языковым материалом, который связан с рассматриваемым орфографическим блоком.

В пособии представлен обширный материал для практической работы. Это набор упражнений, выполняя которые вы усвоите правила, научитесь их применять, сформируете необходимые умения и навыки. Данная система упражнений направлена на развитие, совершенствование чувства языка, языковой интуиции, что тоже немаловажно в деле постижения орфографической премудрости. Выполняя задания по орфографии, вы одновременно вспомните правила постановки знаков препинания в тех или иных случаях и примените полученные вами знания в практической работе. Задания в пособии построены на использовании различных языковых единиц: слов, словосочетаний, предложений, текстов, т.е. от простого к сложному.

Третья часть пособия называется «Обратная связь». В данном разделе помещены задания в форме тестов, составленные в соответствии с форматом ЕГЭ. При выполнении контрольных заданий не только учитель, но и вы сами сможете проверить свой уровень владения правилами того или иного теоретического блока.

Далее размещены ключи и «Словарик», в котором можно найти слова по рассматриваемой орфографической теме.

Мы не ставили перед собой задачу рассмотреть все случаи русского правописания, а концентрировали внимание на основном, доступном вашему пониманию материале. В то же время блоки ориентированы и на ряд сложных, «пограничных» случаев, где нужно не просто применить правила, а подумать, какое правило применимо, проанализировать смежные явления.

Хотелось бы, чтобы вы занимались по этой книге с интересом, с увлечением. Когда интересно, то и сам процесс труда доставляет удовольствие и результаты улучшаются. Но и без труда, упорного, постоянного, многого не достигнешь. Нельзя ожидать автоматического усвоения знаний — такого не бывает даже в сказках.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ. ОСНОВНЫЕ БЛОКИ ПРАВИЛ: ПРАВОПИСАНИЕ НАРЕЧИЙ



«Если мы вдумаемся в слова *хорошо, красиво, чисто, умело, ловко, быстро* и т.д., то прежде всего заметим, что в них, как и в глаголе и в прилагательном, изображены не предметы, а признаки. Признаки эти те же самые, что и в прилагательных *хороший, красивый, чистый, умелый* и т.д. Однако в наречиях они представляются нам не совсем так, как в прилагательных. В прилагательных они принадлежат предметам, в наречии же — чему-то такому, что высказано о предмете»

(А.М. Пешковский)

БЛОК I

ПРАВОПИСАНИЕ СУФФИКСОВ -О, -А НА КОНЦЕ НАРЕЧИЙ

Наречия с приставками *в-, за-, на-*, образованные приставочно-суффиксальным способом, имеют на конце суффикс *-о*, а наречия такого же происхождения с приставками *до-, из-, с-* имеют суффикс *-а*:

$\overline{в}$, $\overline{на}$, $\overline{за}$ пиши $\rightarrow -о$ влево, направо, затемно

$\overline{из}$, $\overline{до}$, $\overline{с}$ пиши $\rightarrow -а$ слева, издавна, докрасна

Для контроля используй способ подстановки, или «правило окна»:

падежные окончания существительного ОКНО совпадут с суффиксом, который необходимо писать в наречии.

Сравни:

в окно — влево, на окно — направо, за окно — заодно

из окна — издавна, до окна — докрасна, с окна — снова

Различай:

$\overline{дотемна}$



от *тёмный*

(прист.-суф. способ)

—

довольно[^]



от *довольный*

(суффиксальный способ)

БЛОК II

ПРАВОПИСАНИЕ СУФФИКСОВ -О, -Е

ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ

На конце наречий после шипящих:

под ударением пишется -о: общо, горячо;

без ударения — -е: певуче, могуче, слаще.

Исключение: ещё.

Сложность применения правила заключается в том, что необходимо видеть эту орфограмму в ряду других.

ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ И ЦПИСЕТСЯ

О	Е — Ё
1) в окончаниях имён существительных и прилагательных под ударением: <i>борцом, плащом, свечой, блиндажом, чужого, большого</i> 2) в суффиксах имён существительных, прилагательных, наречий под ударением: <i>должок, пастушок, медвежонок, девчонка, книжонка, душонка, ежовый, кумачовый, свежо, горячо, общо</i> Исключение: ещё 3) в корнях различных частей речи под ударением и без ударения (слова-исключения):	1) в окончаниях имён существительных и прилагательных без ударения: <i>пейзажем, плачем, овощем, дачей, ношей, рыжего, хорошо</i> 2) в суффиксах имён существительных, прилагательных, наречий без ударения: <i>душенька, Сашенька, ряженка, тише, ситцевый, глянцевоый, моложе, крепче</i> 3) в суффиксе существительных -ёр-: <i>стажёр, ухажёр, дирижёр, ре-тушёр</i>

О	Е — Ё
шорох, чокаться, трущоба, жом, изжога и чащоба, шов, крыжовник и обжоры, шом-пол, чопорный и шоры, шоу, джоуль, корнишон, рожон, боржом и пижон, капюшон, мажор и шорты, шок, харчо, анчоус, джонки, трещотка, джокер, чох, вечер, крюшон, офшор, шоп, шопинг, форс-мажор; шоколад, шоссе, шо-фёр, пончо, шовинизм, жонг-лёр, шотландка, ранчо, креп-жоржет, жокей	4) в корнях различных час-тей речи под ударением: печёнка, жёлудь, причёска, пчёлка, щёлка, учёба, чёрт, шёпот, щётка 5) в глагольных формах и словах, образованных от гла-гола: — в окончаниях глаголов под ударением: увлечёт, испе-чётся, стережётся, размежёвы-вать, лжёт; — в суффиксах причастий под ударением: увлечённый, испечённый, раздражённый, освещённый, сражён, прекра-щён, освещён, облачён; — в суффиксах отглаголь-ных существительных под ударением после шипящих: размежёвка, корчёвка, ту-шёнка, сгущёнка, жжёнка, копчёности 6) в некоторых местоиме-ниях и образованных от них наречиях: о чём, на чём, в чём, причём, нипочём

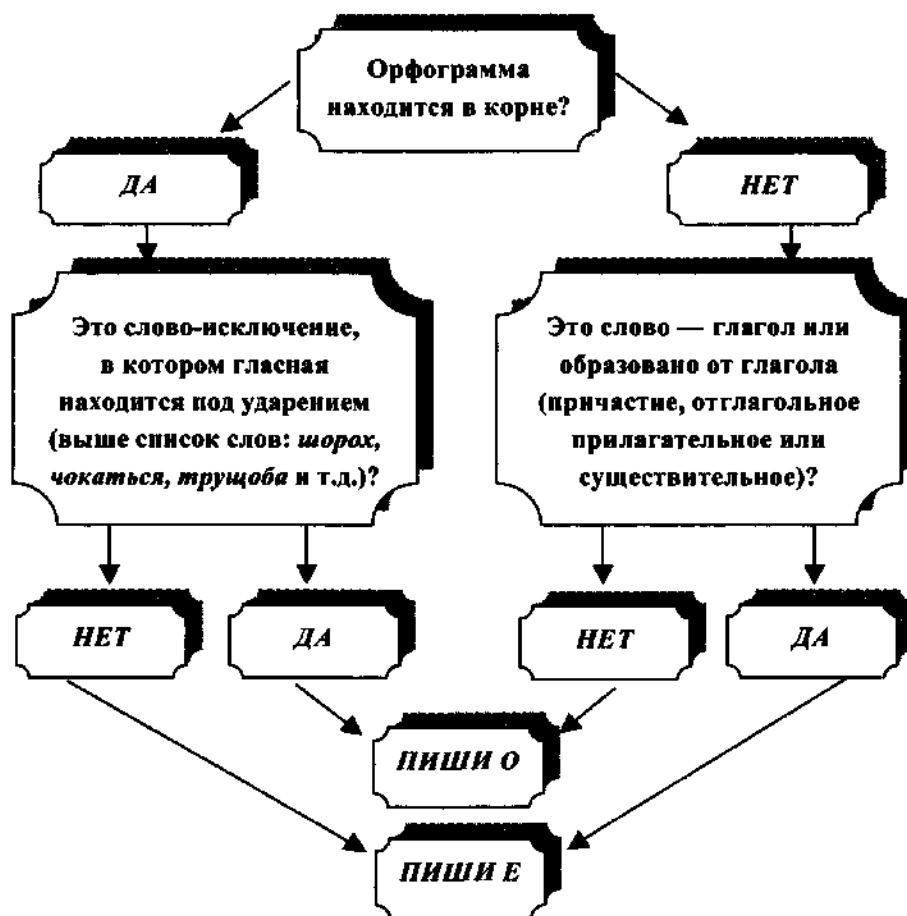
Для правильного применения этой группы правил воз-можно использовать алгоритм.

! АЛГОРИТМ ПРИМЕНЕНИЯ ГРУППЫ ПРАВИЛ

Дано: в безударном положении после шипящих пишется **Е**

(кроме слов-исключений: шоколад, шоссе, шофёр, пончо, шовинизм, жонглёр, шотландка, ранчо, креп-жоржет, жо-кей).

Что пишется под ударением? — Применяем алгоритм:



БЛОК III

ПРАВОПИСАНИЕ Ъ В НАРЕЧИЯХ, ОКАНЧИВАЮЩИХСЯ НА ШИПЯЩУЮ

На конце наречий после шипящих пишется буква **ъ**, например: *наотмашъ, настежъ, прочъ*.

Исключения: уж, замуж, невтерпёж.

Сложность применения правила заключается в том, что необходимо видеть эту орфограмму в ряду других.

После шипящих Ъ пишется:	После шипящих Ъ не пишется:
1) в существительных женского рода: рожь, брошь	1) в существительных мужского рода: луч, меч, мяч, малыш, сторож
2) в начальной форме глаголов: беречь, стричься	2) в существительных женского рода множественного числа родительного падежа: задач, свеч, туч
3) во 2-м лице единственного числа глаголов: стережёшь, купаешься	3) в кратких прилагательных: горяч, могуч, певуч
4) в повелительном наклонении глаголов: отрежь, намажьте	4) в наречиях-исключениях: уж, замуж, невтерпёж
5) в наречиях (кроме наречий-исключений): сплошь, наотмашъ	
6) в некоторых частицах: ишь, вишь, бишь, слышь, лишь	

БЛОК IV

ПРАВОПИСАНИЕ ПРИСТАВОК *НЕ* — *НИ* В ОТРИЦАТЕЛЬНЫХ НАРЕЧИЯХ

Любые приставки, в том числе и приставки в отрицательных наречиях, пишутся слитно.

Различаем написание приставок *НЕ*- и *НИ*-:

В отрицательных наречиях под ударением пишется *НЕ*-, без ударения — *НИ*-.

Например:

некогда выполнять задание — *никогда* не выполнял такое задание;

негде играть в футбол — *нигде* не играли в футбол;

неоткуда ждать помощи — *ниоткуда* не приходила помощь.

Применяя правило, следует помнить, что аналогичное правило действует при выборе *НЕ*- и *НИ*- в отрицательных и неопределённых местоимениях: *ничего* — *ничего*, *некого* — *никого*.

В отличие от наречий местоимения могут писаться слитно или раздельно с *НЕ*- и *НИ*-.

При наличии предлога — раздельно:

не от чего — *ничего*,

не у кого — *некого*.

Различаем части речи:

Наречия	Отрицательные и неопределённые местоимения
Некогда — никогда	ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ местоимения: <i>никто, ничто, некого, ничего, никакой, ничей, нисколько</i>
Негде — нигде	
Неоткуда — ниоткуда	
Незачем	НЕОПРЕДЕЛЁННЫЕ местоимения: <i>некто, нечто, некий, некоторый, несколько</i>
Некуда — никуда	
Некогда — никогда	
Никак	
Ничуть	
Нисколько	

БЛОК V

Н — ННВ НАРЕЧИЯХ

В наречиях пишется столько **Н**, сколько их было в исходных прилагательных или причастиях. Наречия, образованные от слов с **НН**, сохраняют **НН**; наречия, образованные от слов с одним **Н**, будут содержать одно **Н**.

Различаем:

Прилагательные (какой?)	Наречия (как?)
НН: рассеянный человек испуганное выражение лица странный человек умышленная оговорка	НН: смотрит рассеянно говорит испуганно выглядит странно сделал умышленно
Н: полярный день интересный факт классный журнал скучный рассказ	Н: участники высказались полярно интересно выступать веселились классно говорил скучно

СЛИТНОЕ И РАЗДЕЛЬНОЕ НАПИСАНИЕ НАРЕЧИЙ

Система правил, касающаяся слитного и раздельного написания наречий, сложна; кроме того, многие наречия пишутся по традиции или слитно, или раздельно.

Наречия, которые пишутся слитно

Наречия, которые пишутся слитно	Исключения: раздельные написания
1) наречия, образованные по модели: предлог + краткое прил.: <i>настроого, дотемна, заживо</i> 2) наречия, образованные из полных прилагательных: <i>вслепую, врассыпную, вкрутую</i> 3) наречия, образованные по модели: предлог + собират. числит.: <i>вдвое, надвое, вдвоём</i> 4) наречия, образованные от местоимений: <i>совсем, вовсе</i> 5) наречия, образованные от наречий: <i>вовне, извне, навсегда, отовсюду, оттуда, задаром</i> 6) в состав входят падежные формы, не употребляющиеся в современном русском языке: <i>вдребезги, впросак, натошак, насмарку, понаслышке, невдомёк</i> 7) есть приставки <i>о-, от-, к-, из- (ис-)</i>: <i>обок, оземь, отроду, кстати, изнутри, искони</i>	— Но: <i>на боковую, на мировую, на пятую</i> Но: <i>на двоих, за двоих, (смотреть) в оба</i> Но: <i>ни в какую</i> Но: <i>до завтра, на сегодня</i> — Но: <i>к спеху, не к спеху, к месту (сказать)</i>

Наречия, которые пишутся раздельно

Наречия пишутся раздельно, если образованы от существительных с предлогом	Исключения: слитные написания
1) предлог оканчивается на согласную, а сущ. начинается с гласной: в одиночку, в общем, в обрез, в отместку, без удержу, без устали, с изнанки, под уклон 2) сущ., входящие в состав наречий, сохранили падежные формы: на руку — не с руки, на цыпочках — на цыпочки, на ощупь — ощупью 3) от существительного с предлогом под: под силу, под мышкой, под спудом, под сурдинку, под стать, под шумок, под утро, под уздцы 4) с предлогом за: за границу, за границей, за глаза, за полночь, за упокой, за полдень; с предлогом без: без устали, без спросу, без промаху, без зазрения совести, без ведома, без разбору; с предлогом до: до зарезу, до чертиков, до отвала, до смерти, до неузнаваемости; с предлогом с: (сбить) с панталыку, с маху, с молотка, с налёту, со страха, с лихвой, с бухты-баряхты, с пол-оборота;	— Но: наизнанку — с изнанки, поодиночке — в одиночку, вмиг — на миг, наспех — не к спеху Но: подчас, подряд, подшофе Но: замуж, замужем, запанибрата, заподлицо — Но: дотла, доверху, до низу Но: сдуру, сплеча, сразу, снаружи, спозаранку, сонья

Наречия пишутся раздельно, если образованы от существительных с предлогом	Исключения: слитные написания
5) предлоги + сущ. на -ах, -ях: <i>в сердцах, в потемках, в ногах, в головах, на побегушках, на поручках, на днях, на сносях, на часах</i> 6) между предлогом и сущ. можно вставить прил., мест., числ.: <i>в срок (назначенный), в меру (полную), на выбор (ваш)</i>	Но: <i>впотьмах, впопыхах, второпях</i> Но: <i>наконец, наголову, вконец</i>

Различаем:

Наречия	Созвучные части речи
Наутро проснулся свежий и бодрый.	Перенести встречу <i>на утро</i> следующего дня.
Назавтра все поднялись рано.	Дела были отложены <i>на завтра</i> .
Отправимся в путь поутру .	<i>По утрам</i> нельзя судить о погоде на весь день.
Там вдали за рекой загорались огни.	<i>В дали</i> голубой виднелся город.
Издали доносились странные звуки.	<i>Из дали</i> лет всё кажется туманным.
Смотреть пристально вдаль .	Поезд уходил <i>в даль</i> бесконечную.
Рыба ушла вглубь .	Рельсы тянутся <i>в глубь</i> страны.
Мы породнились навек .	<i>На веки</i> веков запомню это событие.
Разговор поначалу не клеился.	<i>По началу</i> разговора он мне понравился.
Вначале мы не могли понять друг друга.	<i>В начале</i> первой половины лета я собираюсь в поездку.

Наречия	Созвучные части речи
Сначала нужно все просчитать.	Давайте начнём считать с <i>начала</i> .
Санки понеслись <i>вбок</i> .	Я толкнул Сергея <i>в бок</i> .
Шапка съехала <i>набок</i> .	Он повернулся <i>на бок</i> и уснул.
Сбоку стояла машина.	При ходьбе он переваливался <i>с боку на бок</i> .
Я <i>вмиг</i> проснулся.	<i>В миг</i> приземления парашют за что-то зацепился.
Он <i>вконец</i> измучился.	Заглянув <i>в конец</i> романа, она узнала, чем он закончился.
Когда же <i>наконец</i> мы приедем домой!	Отложить заседание <i>на конец</i> месяца.
Обувь пришлась ему <i>впору</i> .	<i>В пору</i> осеннюю ветер свищет.
Неужели всё это <i>вправду</i> ?	Я верю <i>в правду</i> , в её торжество.
Прикрепили провод <i>врастяжку</i> .	Отдать туфли <i>в растяжку</i> .
Приготовьтесь читать <i>вслух</i> .	Он весь превратился <i>в слух</i> .
Переговоры шли <i>втайне</i> от всех.	Я не стремлюсь оставить эти сведения <i>в тайне</i> .
Дождь шёл неделю <i>кряду</i> .	<i>К ряду</i> фактов добавился ещё один.
Он был ранен пулей <i>навывлет</i> .	Сегодня лётчикам не придётся надеяться <i>на вылет</i> из Москвы.
<i>Навстречу</i> шёл высокий человек.	Мы пришли <i>на встречу</i> с героями.
Войска разбиты <i>наголову</i> .	Он появился как снег <i>на голову</i> .
Выучи материал <i>назубок</i> .	Не попадайся ему <i>на зубок</i> .

Наречия	Созвучные части речи
Налицо судебная ошибка.	<i>На</i> лицо попал луч прожектора.
Мы сделали намного больше, чем планировали.	Мы расстались <i>на</i> много лет.
Он насилу выбрался из трясины.	<i>На силу</i> надейся, но будь осторожен.
Мы поругались с ним на смерть.	Все они были обречены <i>на</i> смерть.
Я решил действовать наудачу.	Я действовал без надежды <i>на</i> удачу.
Выкладывай всё начистоту.	<i>На чистоту</i> и порядок он не обращал внимания.
Ну, это уж слишком!	Он потратил на приготовление к походу часа два с <i>лишком</i> .
Не руби проблему сплеча.	<i>С плеча</i> её свешивалась сумка на длинном ремне.
Немедля приступил к работе.	<i>Не медля</i> ни минуты, он начал работать.

Отличаем наречия и предлоги:

Наречие	Предлог
живу напротив (наречие)	<i>напротив</i> дома (предлог)
идти впереди (наречие)	<i>впереди</i> отряда (предлог)
стоять возле (наречие)	<i>возле</i> реки (предлог)
вымыть внутри (наречие)	<i>внутри</i> палатки (предлог)
осмотреть кругом (наречие)	<i>кругом</i> сада (предлог)
наклеить вдоль (наречие)	<i>вдоль</i> дороги (предлог)
не было вблизи (наречие)	<i>вблизи</i> берега (предлог)
жить согласно (наречие)	<i>согласно</i> указанию (предлог)
оглядеться вокруг (наречие)	<i>вокруг</i> оси (предлог)

Наречия, которые без НЕ не употребляются, пишутся слитно всегда:

невдомёк, невзначай, невогготу, невмочь, невпопад, невпроворот, невтерпёж, нежданно-негаданно, негоже, ненароком, нехотя.

🔗 **ПРОЧИТАЙТЕ, ЭТО ИНТЕРЕСНО!**

ДИСКУССИОННАЯ ЧАСТЬ РЕЧИ

Вокруг наречия уже четвертый век идут непрекращающиеся дискуссии. Что же это за слово? Если присмотреться к нему, то чётко просматривается в слове корень *-реч-*. В древнерусском языке одно из значений этого слова — глагол. Вот именно это значение и позволило образовать название современной части речи. Дело в том, что у древних римлян аналогичная часть речи называлась *при глаголе*, поэтому, переводя слово на русский язык, отечественные лингвисты называли её точно так же: то, что по-римски «при глаголе», по-русски «на речи».

В конце XVIII века А.А. Барсов считал, что происхождение термина (от лат. *Adverbium* — предглаголие, перед глаголом) не соответствует реальному употреблению наречий, которые могут находиться как перед глаголами (*интересно рассказать*), так и перед другими частями речи (*очень красивый*: наречие + прилагательное; *очень красиво*: наречие + наречие). В XIX веке некоторые учёные считали, что наречий как части речи нет вообще. Ломоносов утверждал, что «наречия по большей части имена прилагательные в среднем роде и неправильно к новой части причитаются», К.А. Аксаков считал, что наречие «не есть особая часть речи», а А.А. Шахматов и А.М. Пешковский утверждали, что наречия — «категория синтаксическая».

Перелом в отношении к данной части речи начинается с работ А.А. Потебни, который возвратил наречие в число частей речи, и А.А. Шахматова, который полагал, что наречие «в определённом смысле занимает центральное место в системе частей речи».

А эмоциональное подтверждение этой мысли мы находим в стихотворении ученицы, любящей свой родной язык.

Наш язык и скромн, и богат.
В каждом слове скрыт чудесный клад.
Слово «высоко» произнеси —
И представишь сразу неба синь.
Ты скажи: «Кругом белым-бело» —
И увидишь зимнее село,
С белых крыш свисает белый снег,
Не видать под белым снегом рек.
Вспомнится наречие «светло» —
И увидишь: солнышко взошло.
Если скажешь слово ты «темно»,
Сразу вечер поглядит в окно.
Если скажешь «ароматно», ты
Сразу вспомнишь ландыша цветы.
Ну, а если скажешь ты «красиво»,
Пред тобою — сразу вся Россия!
(Эля Кукулина)

ЖИВЫЕ ИСКОПАЕМЫЕ

Наши наречия вообще являются любопытнейшим разрядом слов; их по праву можно назвать «живыми ископаемыми». Список русских наречий полон обломков далёкого прошлого. Он напоминает, пожалуй, те каменные породы, в которых то целиком, то в виде кусков сохранились от давних эпох окаменелые останки древних животных и растений.

Вот несколько примеров этого любопытного явления.

Вы понимаете, как построено наречие «посредине»? Это сочетание предлога «по» с дательным падежом слова «середина» («середина»). Так же образовались слова «поверху», «понизу».

Но скажите, от какого существительного образован дательный падеж в наречии «понаслышке»? Никакого слова «наслышка» в нынешнем общерусском языке мы не знаем. Однако одно из двух: либо его кто-то придумал нарочно для того, чтобы, производя от него дательный падеж, образовать нужное наречие, а само существительное выбросить вон (что, конечно, невозможно!), либо же такое слово — «наслышка» — существовало когда-то и лишь позднее было забыто, потеряно нашим языком.

Наткнувшись на такой след древнего слова, языковед постарается отыскать и само слово где-нибудь в пыльных хартиях прошлого, в старинных рукописях и книгах.

А вот слово «бекрень». В. Даль утверждает, что оно живое и означает «бок», один из двух боков. Он приводит такой пример из своих записей: «На нем шапка бекренём»; слово «бекренить», по его свидетельству, означает «изгибать на бок», «бекрениться» — «гнуться, ломаться».

Лет двадцать назад в Великолуцкой области я сам слышал выражение: «смех — смехом, а спех — спехом». Кроме винительного падежа — «наспех» — мы сами употребляем и дательный — «не к спеху». Выходит, что слово «спех» вовсе не плод досужей фантазии автора. Оно и сегодня живет в языке, только оно одряхлело. Некоторые его формы совсем атрофировались, отмерли; другие как бы заизвестковались и могут выступать, двигаться лишь когда их поддерживают под руки смежные слова.

(По Л. Успенскому)

ШИВОРОТ-НАВЫВОРОТ ПО-РУССКИ, ИЛИ ПОЛНЫЙ ТАШХИР!

Смешные слова и смешная ситуация, когда человек надел что-то шиворот-навыворот, т.е. наизнанку. Область применения в современном языке древнего выражения шире его значения. Можно вставить это словцо-понятие в разговор, когда речь идёт о том, что тот или иной человек что-то сделал не так, вопреки общепринятому или естественному. Как возникло данное слово?

«Шиворотом» в Московской Руси назывался расшитый воротник боярской одежды. А образовано слово от двух слов: «шив», что означало «шея», и «ворот». Таким образом, правильнее было бы говорить «шивоворот». Но есть такое явление в языке, когда два одинаковых слога, оказавшихся рядом, не произносятся: один слог выпадает. Это явление называется «гаплогогия», причём любопытно то, что в названии самого явления повторяющийся слог не выпадает. Такое же явление мы наблюдаем в словах «минералогия» (вместо «минералогия»), «знаменосец» (вместо «знаменоносец»).

Второй вопрос: а что стоит за этим выражением — «шиворот-навыворот»?

В дни правления Ивана Грозного так называлось публичное наказание, которому подвергали опальных бояр. Усаживали боярина на клячу задом наперед, надевали на него одежду изнанкой наружу, т.е. шиворот-навыворот. Человека, подвергшегося гневу царя, возили в таком непристойном виде по городу на радость толпе.

Но оказывается, что подобное наказание практиковалось не только в России. В Индии во времена моголов существовал особый вид позорящего публичного наказания, называемый «ташхир». Заключался он в том, что преступника сажали задом наперед на осла, пачкали ему чёрной краской или грязью лицо и возили в таком положении по улицам города. Вот вам и «шиворот-навыворот» по-индийски...

НАРЕЧИЯ НА -МЯ

Мы знаем, что в русском языке есть небольшая группа имён существительных, которые оканчиваются на *-мя*: знамя, пламя, племя, семя, стремя, время, имя, темя, вымя, бремя. Однако ещё есть слова, которые также оканчиваются на *-мя*: двумя, тремя, четырьмя... Это числительные.

А бывают ли наречия, которые тоже оканчиваются на *-мя (-ма)*? Оказывается, бывают! Ливмя, лежмя, стоймя, ревмя, плашмя... Возможно, что это *-мя* является остатком древних окончаний двойственного числа (как в числительных: двумя, тремя), но в современном русском языке приведённые примеры близки к наречиям типа лёжа, сидя и т.п.

Такие наречия встречаются в прозаических и лирических произведениях. Приведем примеры.

«Из ночи в ночь валандавшись, / Гормя горит душа» (Б. Пастернак)

«Всю сожгло её / Поле жаркое, / Горит гормя всё / Лицо белое» (А. Кольцов)

«Сама дрожмя дрожит, бедная старуха» (Лесков)

«Она чаще бывала у него: обедала, завтракала, — словом, как говорят, живмя жила» (И. Гончаров)

«Я лежмя лежал — / и не знал, что — гроза, / Я встать и не думал вовсе...» (Н.Н. Асеев)

«Дождь всего исцеловал, исплакал,
Заболтал, заговорил взахлёб,
Лил ливня, струился, падал, капал».

(Д. Самойлов)

«Птицы носились там стаями,
Там стрекотали кузнечики,
Да деревенские мальчики
И русокудрые девочки
Живмя там жили...»

(Н. Некрасов)

«И кони, и белые статуи тут,
Над поездом выся громаду,
Стоймя на ладьях, неподвижны, плывут,
И волны Днепра их, дивуясь, несут
Ко стольному Киеву-граду».

(А.К. Толстой)

ТРЕНИРОВОЧНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

БЛОК I. ПРАВОПИСАНИЕ СУФФИКСОВ -О, -А НА КОНЦЕ НАРЕЧИЙ

УПРАЖНЕНИЯ НА ОСНОВЕ СЛОВ И СЛОВСОЧЕТАНИЙ

Упражнение 1. Спишите, вставляя пропущенные буквы, подчеркните суффикс наречия.

Сначал.., справ.., изредк.., довольн.., издавн.., искос.., направ.., вправ.., снов.., занов.., нанов.., досух.., насух.., дочист.., наглух.., воедин.., набел.., наскор.., надолг.., слев.., налев.., влев.., зажив.., заведом.., запрост.., намертв.., замертв.., затемн.., иссин.. .

Упражнение 2. Запишите слова в два столбика (с суффиксом -О и суффиксом -А), вставляя пропущенные буквы. Подчеркните суффикс наречия.

Засидеться допоздн.., вымыть дочист.., наскор.. перекусить, надолг.. запомнить, шагнуть влев.., вытереть досух.., изредк.. интересоваться, справ.. обгоняет грузовик, уйти за светл.., задолг.. до приказа, добраться затемн.., начать занов.. .

Упражнение 3. Замените данные фразеологические обороты синонимичными наречиями на -О. Подчеркните суффиксы наречий.

Положа руку на сердце —
работать не покладая рук —
работать спустя рукава —
учиться с грехом пополам —
схватывать на лету —
надоест хуже горькой редьки —
как из рога изобилия —
краснеть до корней волос —

бежать во все лопатки —
кричать во всё горло —
хоть глаз выколи —
кот наплакал —
встать ни свет ни заря —
это здесь, рукой подать —
расти как на дрожжах —
уснул как убитый —
выполнить работу без сучка без задоринки —
скакать во весь опор —
знать как свои пять пальцев —

УПРАЖНЕНИЯ НА ОСНОВЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ И ТЕКСТОВ

Упражнение 4. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Устно объясните правописание суффиксов -О, -А в наречиях.

1. Такой привилегией он пользовался издавна.., вероятно, как больничный старожил. (А. Чехов) 2. Я занов.. переписал рассказ. (К. Паустовский) 3. Изредк.. с пустынной станции доносились гудки единственного маневрового паровоза. (К. Паустовский) 4. Шацкий сначала.. дичился меня, потом привык и начал разговаривать. (К. Паустовский) 5. Окна вагона часто были наглух.. залеплены снегом. (А. Гайдар) 6. На выходе из села открылись напра.. и нале.. чудесные виды. (В. Солоухин) 7. Через два часа наступление возобновилось сызнов.. (М. Шолохов) 8. Обыкновенно свой маршрут я никогда не затягивал до сумерек и останавливался на бивак так, чтобы засветл.. можно было поставить палатки и заготовить дрова на ночь. (В. Арсеньев) 9. Я еду и от нечего делать читаю вывески справ.. нале.. (А. Чехов) 10. Мать тотчас же отняла у них Гека, потому что испугалась, как бы сгоряч.. его не стукнули о деревянный потолок. (А. Гайдар) 11. И справ.., и слев.. низина клубилась туманом. (Ю. Нагибин) 12. Я с жаром предавался охоте и почти всегда возвращался рано или по крайней мере засветл.. (А. Пушкин) 13. Лошадь всё воротила вправ.., и потому Василий Андреевич всё время сворачивал её вле.. (Л. Толстой) 14. Я спокойно шёл, спуская Жульку бегать перед собой справ.. нале.. и обратн.., слев.. напра..

(М. Пришвин) 15. Он мычал и бил всех наотмашь направо.. и налево.. (К. Паустовский) 16. У Кати для раздумья времени было досыт.. (А. Толстой) 17. Медведь взревел и замертво.. упал. (И. Крылов) 18. А как пр..дёт..ся (с)..знов.. заводит..ся всем хозяйством, так не (до)смеха будет. (А. Пушкин) 19. Слезы (из)редк.. капали на её работу. (А. Пушкин) 20. Надя радовалась, хотелось ей увести его в свою комнату и наговориться (до)сыт.. (Н. Помяловский) 21. Француза (на)скор.. отогрели, накормили и одели. (И. Тургенев) 22. Пахомов (ис)кос.. взглянул на Невскую. (К. Паустовский) 23. Хата была (за)нов.. покрыта камыш..м. (Л. Толстой) 24. Давно это было, а помню всё (до)чист.. (М. Шолохов) 25. Осенью хозяин велел забить (на)глух.. дачу. (К. Федин)

Упражнение 5. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Устно объясните правописание суффиксов -О, -А в наречиях.

1) Паровоз и..пуганн.. посвист..вал; леса гудели и справ.., и слев.., бушуя, как озёра. 2) Каждый раз, когда объясня..шь дорогу, будто снов.. проход..шь по всем этим пр..вольн..м местам, по лесным прос..кам, усе..нн..м цветами бессмертника, и снов.. и снов.. и..пытыва..шь лёгкость на душе. 3) Самая простая примета — это дым костра. То он подыма..т..ся столбом к небу, спокойн.. струит..ся вверх, выше самых высоких ив, то стел..т..ся туманом по траве, то меч..т..ся вокруг огня. 4) Вороны летали над островом и каркали и..пуганн.. и зловещ.. . 5) Изредк.. на Оке закр..чит заспа..ым голосом буксирный пароход. 6) Всем известн.., что на рыбной ловле ра..говар..вать нельзя. 7) Поплавок к..чался, осторожно ёрзал то вправ.., то влево.., дрожал, но не тонул. 8) Небо, покрытое облаками, давало достаточн.. света, чтобы мокрые леса могли заг..рат..ся вдали, как б..гр..ые пожары.

(К. Паустовский)

Упражнение 6. Составьте текст (5–7 предложений) на тему «Любимый город». Используйте в нём как можно больше наречий с изучаемой орфограммой. Устно объясните правописание суффиксов -О, -А в наречиях.

УПРАЖНЕНИЯ НА ОСНОВЕ СЛОВ И СЛОВСОЧЕТАНИЙ

Упражнение 7. Спишите, вставляя пропущенные буквы, подчеркните суффикс наречия после шипящей.

Хорош..., певуч..., ещ..., горяч..., больш..., общ..., колюч..., лучш..., долыш..., свеж..., дорож..., неуклюж... .

Упражнение 8. Образуйте от прилагательных, помещённых в скобки, наречия, подчеркните суффикс наречия после шипящей.

Защищать (горячий) —

Учиться (хороший) —

Двигаться (неуклюжий) —

Окончить (блестящий) —

Купить (дорогой) —

Говорить (общий) —

Отвечать (певучий) —

Взглянуть (колючий) —

Упражнение 9. Основываясь на правописании суффиксов, найдите «третье лишнее» и выделите его.

1. Убаюкивающ..., блестящ..., горяч..

2. Общ..., заискивающ..., вызывающ..

3. Трескуч..., голыш...м, могуч..

4. Жгуч..., свеж..., певуч..

5. Ещ..., потрясающ..., зловец..

УПРАЖНЕНИЯ НА ОСНОВЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ И ТЕКСТОВ

Упражнение 10. Спишите, вставляя пропущенные буквы, подчеркните гласную после шипящих в разных частях речи.

Хорош.. пройтись по вечерн...му зимн...му лесу. Под ногами весело трещит блестящий снеж...к. Твоё вн...мание привлеч...т большая серая птица, бе...шумн... севшая на ветку и ..бившая на землю ж...лудь. Поправив ч...рную меховую

шапч..нку, направишься к реке, скова..ой зеркальным льдом.
У реч..нки встретишь маленького зайч..нку, спасающ..гося от
хищника под пеньком. Свеж..., пр..красн.. в лесу, и сер..це
твоё б..ётся горяч.. и весел..

Упражнение 11. Спишите, вставляя пропущенные буквы, подчеркните изучаемую орфограмму. Продолжите текст, используя наречия с О — Е на конце после шипящих.

На горизонте сумрачно, зловещ.. . В южном небосклоне нет почти звёзд. А ц..кады поют, поют. Им тоже хорош.. . Ещ.. царстве..ее и грознее стал необ..ятный храм полнозвёздного неба. Волнующ.. тихий покой царил ещ.. в городе.

(По И. Бунину)

Упражнение 12. Составьте текст на тему «Зимняя сказка». Используйте в нём как можно больше наречий с изучаемой орфограммой. Устно объясните правописание суффиксов -О, -Е после шипящих в наречиях. В сочинении следует употребить наречия *свежо, хорошо, волнующе, ещё, блестяще*.

БЛОК III. ПРАВОПИСАНИЕ Ъ В НАРЕЧИЯХ, ОКАНЧИВАЮЩИХСЯ НА ШИПЯЩУЮ

УПРАЖНЕНИЯ НА ОСНОВЕ СЛОВ И СЛОВСОЧЕТАНИЙ

Упражнение 13. Спишите, вставляя, где необходимо, Ъ. Подчеркните исключения.

Удалиться проч.., ударить наотмаш.., выйти замуж.., отворить окно настеж.., пуститься вскач.., ждать невтерпёж.., сплош.. зарастить сорняками, упасть навзнич.., вернуться за полноч.., исполнить точ..-в-точ.., невмоч.. продолжать путь.

Упражнение 14. Вспомните правила употребления Ъ на конце слов после шипящих в разных частях речи. Распишите данные слова в таблицу, графы «Наречие с Ъ» и «Наречие без Ъ» заполните своими примерами.

Сущ-е с Ъ	Сущ-е без Ъ	Прил-е	Глаг.	Нар-е с Ъ	Нар-е без Ъ

Тягуч..., смерч..., среж...те, колюч..., врач..., брош..., скрипуч..., стереч..., удивляеш..., полноч..., сторож..., уберец...ся, горяч..., задач..., испеч..., свеж..., пейзаж..., умнож...те, камыш..., тиш..., едеш..., пахуч..., туч..., зажеч..., глуш..., хорош..., молчиш..., намаж...те.

Упражнение 15. Спишите, вставляя, где необходимо, в. Подчеркните наречия.

Грач..., дрож..., тиш..., бежиш..., наотмаш..., пряч...ся, настеж..., проч..., брош..., перевозмоч..., удивляеш...ся, молодёж..., много тысяч..., немоц..., сплош..., пустош..., чувствуеш..., вскач..., навзнич..., денек хорош..., точ...-в-точ..., уж..., замуж..., невтерпёж..., богач..., береч..., реж..., плющ..., отреж..., полноч..., стереч..., гремуч... .

УПРАЖНЕНИЯ НА ОСНОВЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ И ТЕКСТОВ

Упражнение 16. Спишите, вставляя, где необходимо, пропущенный в.

1. Как ни часто приходилось молодежи не(в)терпёж..., под косой трава валилась, под серпом горела рож... . (Н. Некрасов)
2. Какой-то зверь одним прыжком из чащи выскочил и лёг, играя, навзнич.. на песок. (М. Лермонтов)
3. Настеж.. ворота тяжелые. (А. Блок)
4. До горизонта, до самого края, сизая, серо-зелёная, сплош.. ходит, крутыми валами играя, июньская рож.. (В. Боков)
5. Под гору вскач..., а как на гору — хоть плач... (Пословица)
6. Мы шли дорогой, сплош.. покрытой бурыми прошлогодними листьями. (А. Куприн)
7. Уж.. сколько раз твердили миру, что лесть гнусна, вредна, да только всё не впрок. (И. Крылов)
8. Ты напроч.. уходиш..., чужая. (С. Наровчатов)
9. Офицер ударил Остапа наотмаш.. хлыстом поперёк лица. (К. Паустовский)
10. В шесть часов утра чистый зал трактира сплош.. был полон фрачной публики. (В. Гиляровский)
11. Лизавета Ивановна вышла (за)муж.. за очень любезного молодого человека. (А. Пушкин)
12. Машина (в)скач.. неслась по краю глубокой балки. (Л. Леонов)
13. Удар был сильный, не женский, (на)отмаш.. (К. Федин)
14. Барину становит...ся не(в)терпёж... . (А. Чехов)
15. Перед (на)стеж.. открытою дверью конюшни стоял сам хозяин. (И. Тургенев)
16. Пуля ударила в него, и он зашатался и упал (на)взнич.. (Л. Толстой)

Упражнение 17. Спишите, вставляя, где необходимо, пропущенный **в**.

Один из дней в конце зимы удивителен и чарующ.. . Не пряч..тесь от природы, выйдите на улицу. Ощутите, как скрипуч.. снег, проверьте скорость лыж.. . Из-за туч.. всё чаще выглядывает настойчивый солнечный луч.. . Ему неутерпёж.. растопить лёд на скатах крыш.. и увидеть, как бьёт изпод земли ключ.. . Это не блаж.. . Ведь весна уже не мираж.., а реальность. Нельзя пренебреч.. законами природы. И совсем скоро распахнутся настеж.. окна соседних дач.. .

Именно такими мыслями увлекаеш..ся, рассматривая картину К. Юона «Конец зимы. Полдень».

Упражнение 18. Составьте свой текст на тему «Художественные впечатления». Используйте в нём как можно больше частей речи с орфограммой «Правописание **в** на конце слова после шипящих». Подчеркните наречия с орфограммой.

БЛОК IV. ПРАВОПИСАНИЕ ПРИСТАВОК НЕ — НИ В ОТРИЦАТЕЛЬНЫХ НАРЕЧИЯХ

УПРАЖНЕНИЯ НА ОСНОВЕ СЛОВ И СЛОВСОЧЕТАНИЙ

Упражнение 19. Выберите правильный вариант написания наречия. Подчеркните приставку.

- н..где заниматься — н..где не появляться
- н..куда поехать — н..куда не выезжать
- н..когда отдыхать — н..когда не торопиться
- н..откуда ждать поддержки — н..откуда не ждать
- н..где остановиться — н..где не встречались
- н..сколько не устать — ты н..сколько поторопился

Упражнение 20. Выберите правильный вариант написания наречия. Подчеркните приставку.

(Не-ни)куда спешить, (не-ни)сколько не похож, (не-ни)откуда ждать помощи, (не-ни)зачем рисковать, всё (не-ни)почём, (не-ни)мало не сомневаться в успехе, (не-ни)где спрятаться от дождя, (не-ни)как не подготовился к занятию, (не-ни)где не теряется.

Упражнение 21. Спишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы. Подчеркните приставки НЕ- и НИ- в словах с изучаемой орфограммой. Укажите, к какой части речи относятся выделенные слова.

Им всегда (н..)когда, (н..)куда пойти, (н..)зачем беспокоиться, (н..)куда не выходить, (н..)где остановиться, (н..)где не задерживаться, (н..)как не мог прийти, (н..)сколько не обидеться, (н..)чем не восхищаться, (н..)чуть не огорчиться, (н..)(от)куда ждать помощи, (н..)(от)куда не ждать вестей, (н..)чему не радоваться.

УПРАЖНЕНИЯ НА ОСНОВЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ И ТЕКСТОВ

Упражнение 22. Спишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

1. Братья (н..)сколько не сомневались, что отец не будет шутить и сдержит своё слово. (*Д. Мамин-Сибиряк*) 2. Думать было (н..)когда, уходить (н..)куда. (*Б. Полевой*) 3. Он (н..)где не мог найти работы. (*К. Паустовский*) 4. До этого случая Шамет слышал много солдатского вранья, но сам (н..)когда не врал. (*К. Паустовский*) 5. Только казакам (н..)(от)куда взяться. (*А. Серафимович*) 6. (Н..)сколько раз я замечал сверху, из сада, Анфису на берегу Быстрой Сосны. (*К. Паустовский*) 7. Местность кругом была ровная, прятаться было (н..)где. (*Б. Полевой*) 8. В Головлёве он (н..)(от)куда не встречал не только прямого отпора, но и даже малейшего косвенного ограничения. (*М. Салтыков-Щедрин*) 9. Честно говоря, детские и юношеские годы (н..)когда не обходятся без экзотики. (*К. Паустовский*) 10. Где (н..)когда всё было пусто, голо, теперь молодая роща разрослась. (*А. Пушкин*)

Упражнение 23. Составьте свой текст на тему «Мой знаменитый современник». Используйте в нём как можно больше наречий с приставкой НЕ- и НИ-. Подчеркните приставку.

УПРАЖНЕНИЯ НА ОСНОВЕ СЛОВ И СЛОВСОЧЕТАНИЙ

Упражнение 24. Вспомните и устно объясните написание Н и НН в прилагательных и причастиях.

Писаная красавица — неписанный закон — писанная масляными красками картина — исписанный лист — доска исписана.

Кошенная трава — некошенная трава — ещё не кошенная трава — скошенная трава — трава скошена вечером.

Мощёная площадь — немощёная площадь — мощённая брусчаткой площадь — вымощенная площадь — площадь не вымощена.

Упражнение 25. Прочитайте и определите, какое слово из пары является наречием. Какие особенности в слове помогли вам это понять? Спишите. Составьте предложения с 2—3 парами слов.

Заслуженно — заслужено, взволнованно — взволновано, сдержанно — сдержано, обдуманно — обдуманно, растерянно — растеряно, озабоченно — озабочено, слаженно — слажено, уверенно — уверено, организованно — организовано.

Упражнение 26. Образуйте формы по данному образцу.

Образец: кипячёное молоко (отглагольное прил.) — некипячёное молоко (отглагольное прил.) — кипячённое в кастрюле (полное причастие) — вскипяченная вода — (полное причастие) — молоко вскипячено (краткое причастие).

Гружёная баржа, клеёная фанера, чищенная обувь, званый гость, стираное бельё, кованая ограда, мороженые фрукты.

Упражнение 27. В этом слове пишется Н или НН? Спишите, вставив пропущенные буквы. Подчеркните наречия.

Мясо недожаре..о, говорить взволнова..о, полотно тка..о золотом, мама расстрое..а, скова..ы движения, кем-то сваре..а каша, мебель купле..а, броше..о резкое слово, смотреть поте..а, деньги поте..а, задача реше..а, государство образова..о, девушка образова..а, на улице ветре..о, спорить увере..о, цитаты использова..ы.

УПРАЖНЕНИЯ НА ОСНОВЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ И ТЕКСТОВ

Упражнение 28. Спишите, вставив пропущенные буквы. Определите часть речи выделенного слова, подчеркните суффикс. Приведите свои аналогичные примеры предложений с омоформами.

Море **взволнова..о** бурей. — Охотник **взволнова..о** рассказывал о встрече с медведем.

Ребёнок **испуга..о** вскрикнул. — Дитя **испуга..о** неожиданным выстрелом.

Общество **удивле..о** новым законопроектом. — Брат **удивле..о** смотрел на меня.

Упражнение 29. Вспомните правописание Н и НН с разными частями речи. Спишите, вставив Н или НН, в наречиях подчеркните суффиксы.

1) На доске была начерчена лома..ая линия.

2) Граждане взволнова..ы ситуацией в стране.

3) Ветре..ая погода вмешалась в планы спортсменов-парашютистов.

4) Нашим людям несвойстве..о вести себя столь несдержа..о.

5) Сегодня цены не сдержа..ы государстве..ым регулированием.

6) Девочка хорошо воспита..а, хотя и немного избалована..а.

7) Население испуга..о недавними террористическими актами.

8) Серебря..ые и оловя..ые украшения, жестя..ые подносы, тка..ые золотом одежды — всё привлекало внимание туристов.

9) Ю..ые москвичи приняли участие в конкурсе ледя..ых скульптур.

10) Решение обоснова..о рядом крупнейших учёных.

11) Восторже..ые возгласы доносились с песча..ого пляжа.

12) Рассея..о оглядываясь по сторонам, офицеры прогуливались по парку.

13) После испытания нового оружия множество радиоактивных частиц оказалось рассея..о по всему региону.

14) Представле...ые доказательства оказались пута...ыми и неубедительными.

15) В темноте посверкивали его золочё...ые пуговицы и посеребрё...ые эполеты.

16) Традицио...ая встреча выпускников школы была назначена на октябрь.

17) Ты поступил так намере...о?

18) Ути...ая охота — одно из лучших осе...их развлечений.

19) Манифестация прошла гладко и организова...о.

20) Акция организова...а Антифашистским комитетом.

21) Государство заинтересова...о в инвестицио...ых вливаниях.

22) Использо...ые листы бумаги сложнее...ы в углу.

23) Оратор говорил убеждё...о.

Упражнение 30. Составьте свой текст на тему «Самый дорогой подарок». Используйте в нём как можно больше слов с Н и НН в суффиксах. Подчеркните наречия.

БЛОК VI. СЛИТНОЕ ИЛИ РАЗДЕЛЬНОЕ НАПИСАНИЕ НАРЕЧИЙ

УПРАЖНЕНИЯ НА ОСНОВЕ СЛОВ И СЛОВСОЧЕТАНИЙ

Упражнение 31. Прочитайте правильно, расставьте ударения. Определите, какой из вариантов является наречием и подчеркните его. Какие особенности написания слов помогли вам в этом? Составьте предложения с 2—3 парами слов.

Во все — вовсе, во время — вовремя, вдаль — в даль, в первые — впервые, на встречу — навстречу, на зубок — назубок, завязаны натуго — поставили на туго набитый чемодан, на утро — наутро, в тайне — втайне, ввысь — в высь, вдали — в дали, сначала — с начала, вглубь — в глубь, насилу — на силу, вначале — в начале, сначала — с начала, вверх — в верх, наконец — на конец.

Упражнение 32. Спишите, раскрывая скобки, при необходимости обращайтесь к орфографическому словарю.

Смеялся (до)упаду, шли (по)двое, взял (в)рассрочку, согласился (по)неволе, встал (с)(по)(за)ранку, это было (в)диловинку, работа не(по)плечу, переваливался (с)боку (на)бок, шёл (в)слепую, (в)обход зверя, (по)тихоньку скрылся, (с)места (в)карьер, шли след (в)след, отдохнули (на)славу, вопрос поставил меня (в)тупик, не (к)стати это, явился (на)дом, шли (по)одному, (в)меру погулял, (без)вести пропал, (без)толку говорил.

Упражнение 33. Спишите, раскрывая скобки. Подчеркните наречия. При необходимости пользуйтесь словарём.

(В)дали виден лес — (в)дали голубой скрылся пароход
(в)высь поднимается дым — (в)высь небесную взлетел голубь

(в)век не забыть мне друга — (в)век электроники
(в)накидку носит пальто — (в)накидку из парчи одета
(во)время прийти — (во)время летнего отпуска
(к)верху поднять голову — (к)верху палатки прикрепить флажок

опустить голову (к)низу — подставить (к)низу шкафа
(на)лицо были ошибки — (на)лицо упала прядь волос
(на)завтра будет веселье — (на)завтра перенести совещание
(на)верх подняться — (на)верх горы взобраться
костюм мне (в)пору — (в)пору далёкой юности
(в)конец разобидеться — убежать (в)конец переулка
(в)тайне завидовать — (в)тайне кроется ответ
произносить (в)растяжку — отдать обувь (в)растяжку
(на)завтра будет праздник — отложить дела (на)завтра
(на)лицо была ошибка — (на)лицо упала тень
раздаться (в)ширь — (в)ширь полей степных
взойти (на)верх — подняться (на)верх склона
(на)сколько можно судить — (на)сколько эта сумма меньше необходимой

стрелять (на)удачу — надеяться (на)удачу
идти (на)встречу — идти (на)встречу с сыном
(на)утро выпал снег — строить планы (на)утро
прочертить (по)верху — пройти (по)верху забора.

Упражнение 34. Данные словосочетания замените синонимичными наречиями и объясните их написание.

Образец: бесполезная работа — работа впустую, попусту.

Находиться недалеко от чего-либо —
наиграться в достаточной мере —
разбить на мелкие кусочки —
пуститься со всех ног —
рассориться окончательно —
бежать, обгоняя друг друга —
броситься в разные стороны —
забыть что-либо, торопливо собираясь —
пить чай, откусывая сахар —
совсем сгореть —
знать с молодых лет —
идти, не разбирая дороги —
идти ощупью, ничего не видя —
есть сухую пищу —
напрасно потратить силы —
стоять вытянувшись —

УПРАЖНЕНИЯ НА ОСНОВЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ И ТЕКСТОВ

Упражнение 35. Спишите предложения, раскрывая скобки. Добавьте 2—3 своих примера — пары предложений с наречиями и соответствующими с ними другими частями речи.

(В)начале осени стояли ясные, солнечные дни. (В)начале мы шли лесом, потом вдоль реки.

Жить в чужом городе (с)начала нам было трудно и непривычно. Эта книга мне понравилась (с)начала.

Книги были завернуты (в)плотную бумагу. Они (в)плотную подошли к главному вопросу дискуссии.

(На)утро они вернулись из похода. Всю работу мы отложили (на)утро.

Недавно мы ходили (на)встречу с актерами театра и кино. (На)встречу бежали люди.

Упражнение 36. Спишите предложения, раскрывая скобки.

1. И (за)чем было судьбе кинуть меня в мирный круг честных контрабандистов? (*М. Лермонтов*) 2. Скажи-ка мне, красавица, (от)чего я видел тебя сегодня на кровле? (*М. Лермонтов*) 3. Вдруг едва приметная улыбка пробежала по тонким губам его, и, не знаю (от)чего, она произвела на меня самое неприятное впечатление. (*М. Лермонтов*) 4. Пишу теперь новую поэму, в которой забалтываюсь (до)нельзя. (*А. Пушкин*) 5. Партизаны бились (в)рукопашную. (*Г. Марков*) 6. Величием своей судьбы Москва гордиться (в)праве. (*С. Щипачев*) 7. (От)роду не видел я такого печального кладбища. (*А. Пушкин*) 8. Захар открыл (в)половину дверь, но войти не решался. (*И. Гончаров*) 9. Вы ещё молодой человек, а я уже старая женщина и (в)праве вам давать советы. (*И. Тургенев*) 10. Плата самая умеренная, и я надеюсь, что жалованье ваше (в)скорости будет совершенно к тому достаточное. (*Ф. Достоевский*) 11. Коль рубить, так уж (с)плеча. (*А.К. Толстой*) 12. Контрабас пил чай (в)прикуску, а флейта (в)накладку. (*А. Чехов*) 13. С оружием (на)перевес, как в атаке, выскочил из леса Томилин. (*М. Горький*) 14. Учитель что-то кричал (в)догонку. (*М. Горький*) 15. Я осторожно подошёл и полюбовался на Ярика (с)боку. (*М. Пришвин*) 16. Ростислав шестнадцати лет (от)роду бросил войсковое реальное училище и ушёл на войну. (*К. Федин*) 17. Учительница, нагнувшись (в)(пол)оборота к Клавье, отметала крылом птицы подоконник. (*К. Федин*). 18. (В)конец обессилев, я отшвырнул лопату. (*Ю. Нагибин*) 19. И какой далёкой, давней нам с тобой покажется война (в)миг, когда толкнём рукою ставни, сдёрнем шторы чёрные с окна. (*О. Берггольц*) 20. Я (в)раздумье побрёл домой. (*И. Тургенев*) 21. Это были зарева (в)дали догоравших окрестностей. Над огнём вились (в)дали птицы, казавшиеся кучею тёмных мелких крестиков на огненном поле. (*Н. Гоголь*) 22. (На)утро, позавтракав молоком с хлебом и яйцами (в)смятку, пошли искать председателя колхоза. (*В. Солоухин*)

Упражнение 37. Спишите, раскрывая скобки и вставляя, где необходимо, пропущенные буквы.

1. 1. Всю ночь туман, а (по)утру весенний воздух точно млеет. (*И. Бунин*) 2. Пошёл поезд, и всё ушло (на)зад,

(на)всегда, безвозвратно. (А. Куприн) 3. (На)завтра бой! Их ты-
сяч.. пят..десят, а нас всего едва ль пят..надцать тысяч.. .
(А. Пушкин) 4. (На)совсем (за)чем мне её продавать? (А. Ива-
нов) 5. Набат ударил (под)утро. (П. Проскурин) 6. Идут
(по)двое, (по)трое, мелко перебирая босыми ножками. (И. Бу-
нин) 7. Он, чай, давно уж за ворота; любовь (на)завтра побе-
рёт. (А. Грибоедов) 8. Он (за)даром выполняет плотницкую и
столярную работу. (Ю. Нагибин) 9. Что будет, то будет, попро-
бовать (на)авось. (Н. Гоголь)

II. 1. Мил..иционер стал на колено, вскинул винтовку и с
третьего выстрела положил Дымка (на)смерть. 2. Острая боль
простр..лила щиколотку, и дед свалился (на)бок. 3. Но ры-
бачкий посёлок сгорел (до)тла. 4. Пр..под..вание велось
(на)слух и (на)память. 5. И что это за день сегодня выдался! —
(в)сердцах воскликнул Яков Лукич. 6. Прохор так спешил,
что (на)силу попал носком сапога в стремя. 7. (По)тихоньку от
матери я начал копить деньж..нки. 8. Григорий (в)упор
погл..дел Аксинь.. в глаза. 9. Мало ли что человек скажет
(в)горячах. 10. Врем..ни у меня (в)обрез.

(М. Шолохов)

Упражнение 38. Спишите предложения, раскрывая скобки. Рядом со словами с изучаемой орфограммой укажите часть речи.

I. 1. Как подумаешь сейчас, (на)верху своей жизни, о сует-
ливой беготне молодёжи за материалами для литературы.
2. (В)перёд, конечно, (в)перёд, но каждый из нас в жизни
что(нибудь) терял, и приходилось за ним возвращаться
(на)зад. 3. (В)переди на солнце от лёгкого ветра волновалась
пересекающая просеку паутина. 4. Когда косят сено, перепела
убегают (на)край и собираются в последнем уголке. 5. Надо
иметь (в)виду характеристики лесных грибов.

(М. Пришвин)

II. 1. Его чёрные глаза следили за мною (из)дали с упрёком
и неудовольствием. 2. Уже несколько раз принимался идти
крупный, короткий, благодатный дождь, после которого
(на)глазах растёт молодая трава. 3. Уже (с)утра я себя чувст-
вовал нехорошо, хотя ещё не мог ясно определить, в чём за-
ключалось моё нездоровье. 4. Когда же поздним вечером я
возвращался домой, то (на)середине пути меня вдруг схватил

и затряс бурный приступ озноба. 5. (К)вечеру мне стало хуже. 6. Про доктора она [Олеся] заставила меня рассказать несколько раз (под)ряд. 7. Высокие, стройные сосны обступали нас с обеих сторон, образуя гигантский, уходящий (в)даль коридор.

(А. Куприн)

III. 1. Его одежда изобличала притязание (на)вкус и щегольскую небрежность. 2. Я посмотрел ему (в)след, пока его рогатый картуз не скрылся за ветвями. 3. Гончие (тот)час присмирели. 4. Гости бросились (на)встречу раздражённому помещику. 5. Бедняк [собака] поднялся тихо, сронил хлеб долой с носа и пошёл, словно (на)цыпочках, в переднюю, глубоко оскорблённый. 6. Маша легонько повернула голову и начала (ис)(под)лобья на меня поглядывать, украдкой, дико, быстро. Она вдруг приподнялась, разом отворила окно, высунула голову и (с)сердцем закричала проходившей бабе... 7. Она (на)ходу посмотрела на него через плечо — и отправилась дальше, (в)развалочку, словно дразня его. 8. «Это она со мной прощается (на)веки», — и залился [Чертопханов] слезами. 9. Но почтеннейшему благодетелю оно [имение] большой пользы не принесло, ибо (в)скорости было продано... 10. На нём не было шапки: он держал её (под)мышкой.

(И. Тургенев)

Упражнение 39. Составьте свой текст на тему «День Победы». Используйте в нём как можно больше наречий с изучаемой орфограммой. Подчеркните наречия.

БЛОК VII. НАПИСАНИЕ НАРЕЧИЙ ЧЕРЕЗ ДЕФИС

УПРАЖНЕНИЯ НА ОСНОВЕ СЛОВ И СЛОВСОЧЕТАНИЙ

Упражнение 40. Раскройте скобки, поставив, где нужно, дефис.

(По)январски морозно, едва(едва) успел, (волей)неволей пришёл, (по)тихоньку, шиворот(на)выворот, (в)пятых, дым стелется (по)верху, где(либо) найду, (по)этому, (по)казацки, (по)парно, (полным)полно грибов, (по)крепче, (как)никак, (по)дешевле, настроен (по)боевому, договоримся (по)хорошему, (по)всюду, (по)вашему получилось, говорить

(по)болгарски, (тихо)смирно сидел, покрасить (по)белее, куда(то) пошли, (кое)как успели, (по)просту, (по)(за)вчера, (по)лисьи хитёр, всё(таки).

Упражнение 41. Данные слова и словосочетания замените наречиями с приставкой ПО-. Составьте с некоторыми из них предложения.

Образец: жить как прежде — жить по-прежнему.

Сделать иначе —

светить как летом —

вести хозяйство как крестьянин —

поступить как товарищ —

разделить на всех одинаково —

приступить со знанием дела —

посоветовать как другу —

дружить искренне —

говорить на немецком языке —

одеваться на французский манер —

Упражнение 42. Спишите, раскрывая скобки.

(Чуть)чуть, ударить (на)отмаш.., дожидаться было невтерпёж.., подойти (с)лев.., посмотреть (на)прав.., известен (из)давн.., пропасть (без)вести, решить (в)тайне, купить (в)рассрочку, разделить (на)двое, выпрыгнуть (на)ходу, решиться (на)днях, закрыть (с)наружи, (как)никак, (худо)бедно, крест(на)крест, точь(в)точь, бок(о)бок, жить (за)границей, выстрелить (в)упор, (в)третьих, (по)дружески, (по)нашему, (по)латыни, (взад)вперед, (крепко)накрепко, (мало)помалу, жить (по)новому, идти (по)тихоньку, упасть (на)взнич.., писать (до)востребования, расстались (по)приятельски.

УПРАЖНЕНИЯ НА ОСНОВЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ И ТЕКСТОВ

Упражнение 43. Спишите, раскрывая скобки. Устно объясните правописание наречий.

1. Дуняша слушала, приоткрыв (по)детски рот. (М. Горький)
2. Зной был нестерпим (по)прежнему. (И. Тургенев)
3. Все замерли в ожидании, что (вот)вот выскочит заяц.

(М. Пришвин) 4. У Якова других родных не было, мать его (давным)давно умерла. (И. Тургенев) 5. В городе было не (по)праздничному тихо. (М. Горький) 6. Он обладал чудовищной силой, с ножом ходил на медведя (один)(на)один. (В. Гилларовский) 7. В лесу этом всякого зверя (видимо)(не)видимо. (М. Пришвин) 8. Эти слова я (перво)(на)перво разучу. (М. Шолохов) 9. Бабы взялись за оглобли, мужики принажали сзади, и так (мало)(по)малу поставили воз на дорогу. (М. Пришвин) 10. Когда в комнате (мало)мальски согрелось, я записал свои наблюдения зимы. (М. Пришвин) 11. Я требовал, (во)первых, комнату, где бы мог раздеться, (во)вторых, стакан вина, (в)третьих, обоза для моего провожатого. (А. Пушкин) 12. Ты (по)пусту повредил бы ей и себе. (И. Гончаров) 13. Откинув циновку, гляжу я вперёд — (по)прежнему выюга крутится. (А. Пушкин) 14. Дома в Москве уже всё было (по)зимнему; топили печи... (А. Чехов) 15. «Старички» ходили (по)двое и (по)трое в зале, заломив истрёпанные кепи на затылок. (А. Куприн) 16. Все дела совершались (по)домашнему, (по)соседски. (А. Куприн) 17. Дни ещё только (по)весеннему ласковы. (А. Куприн) 18. Одет он был (по)дачному: без воротничка, полотняные туфли. (И. Эренбург) 19. [Плыла] очень пестро (по)египетски раскрашенная нильская барка. (Н. Лесков) 20. Завязав листики (крест)(на)крест, он поднёс сургуч к огню. (К. Федин) 21. Там, (высоко)высоко, может, и бродили какие ветерки, у нас (в)низу было совсем тихо. (В. Солоухин) 22. (В)переды стоящее село и стало нашей целью (на)завтра. (В. Солоухин) 23. (С)начала маленькие ёлочки шли, потом выше, выше. (В. Солоухин) 24. Ранним утром, когда все спали, я вышел (на)цыпочках из душной, жаркой избы. (В. Солоухин) 25. Он смеялся так, как не смеялся (давным)давно. (М. Шолохов) 26. (Вот)вот должны были привезти раненых. (А. Фадеев) 27. Ф..тилёк разг..релся (еле)еле. (П. Антокольский) 28. Ромашов (по)спешно, совсем (по)мальчишески, юркнул в гостин..ую. (А. Куприн)

Упражнение 44. Спишите, раскрывая скобки и вставляя, где необходимо, пропущенные буквы. Устно объясните свой выбор.

1. Елизавета Алексеевна молча сидела против Володи, который (по)прежн..му не спал. (А. Фадеев) 2. Решим, что все

(по)сво..му правы. Каждый поёт (по)сво..му голоску. (*В. Маяковский*) 3. Ксёндз (по)тогдашн..му обыкновению благосл..вил меня. (*К. Паустовский*) 4. Старики ра..целовались тут же на улиц.., и дальше всё пошло уже (честь)чест..ю. (*Д. Мамин-Сибиряк*) 5. Я вас, батюшка, пр..гласил теперь (по)домашн..му, совершенно этак (по)друж..ски. (*Ф. Достоевский*) 6. Рыбёшка была редкос..ная, (янтарь)янтарём. (*П. Мельников-Печерский*) 7. Я отползаю (чуть)чуть (на)зад. (*Ю. Нагибин*) 8. Между тем здоровье Андрея Гавриловича час(от)часу становилось хуже. (*А. Пушкин*) 9. (Кое)где из окон деревенских изб показывались баб..и головы в платках. (*Д. Мамин-Сибиряк*) 10. Мало(по)малу деревья начали р..деть, и Владимир выехал из лесу. (*А. Пушкин*) 11. Куда нам (по)английски разоряться! Были бы мы (по)русски хоть сыты. (*А. Пушкин*) 12. Он направился на окра..ну Краснодона, к своему другу (по)прежн..му партизанству. (*А. Фадеев*) 13. Раз(от)разу его попытки становились слабее. (*Б. Полевой*) 14. Эти слова перво(на)перво разучу. (*М. Шолохов*) 15. Масляников строго(на)строго запретил жене с братом перепис..ват..ся. (*П. Мельников-Печерский*) 16. Золота на Ветлуге, говорю тебе, видимо(не)видимо. (*П. Мельников-Печерский*) 17. Мы пр..ехали вводить во владение Кирила Петровича Троекурова и просим иных прочих убираться (по)добру(по)здорову. (*А. Пушкин*) 18. Беда оставалась с ней один(на)один. (*В. Астафьев*) 19. Университетских-то у нас в уезде всего(на)всего один ты. (*А. Чехов*)

Упражнение 45. Спишите, раскрывая скобки. Устно объясните правописание наречий.

1. Тут было (от)чего волноваться. 2. Тропинка, которую я выбрал, обогнула большой песчаный карьер <...> и вывела на просторную луговину, по которой там и тут, то группами, то (в)одиночку росли деревья. 3. Неслышно подошёл и встал (с)зади нас человек. 4. Мы в этот раз увидели его [дерево] новыми глазами и оценили (по)новому. 5. Из убегающей (в)даль и почти сплошной желтизны (кое)где могучими округлыми купами поднимались ветлы. 6. Роскошные (в)начале, луга постепенно перешли в луг умирающий, покрытый кочками. 7. У церкви ограда (на)половину разрушена. 8. Стоило ударить

палкой по сосновой ветке, как (тот)час густое жёлтое облако окружало нас. 9. Действительно, в норе был рак. Через этого рака и Шеридарь сделалась ближе, понятней: (точь)(в)(точь) как на нашей Ворше, раз должен там сидеть рак, значит, он сидит. 10. Что же касается Дмитрия Пожарского, то с его могилы (куда)то увезли только мраморный мавзолей, а останки князя и (по)ныне в Суздале. 11. Я как отхлебнул, сразу понял, что молоко если не (на)половину, то (на)треть разбавлено водой. 12. Машина то рвалась (в)перёд со скоростью ста километров, то, переваливаясь (с)боку (на)бок и с обочины на обочину, пробиралась по разъезженным песчаным колеям не быстрее пешехода.

(В. Солоухин)

Упражнение 46. Составьте свой текст на тему «Мой друг». Используйте в нём как можно больше наречий с изучаемой орфограммой. Подчеркните наречия с орфограммой.

ТЕСТ 1: ПРАВОПИСАНИЕ СУФФИКСОВ -О, -А НА КОНЦЕ НАРЕЧИЙ

1. Суффикс -А пишется в наречии

- 1) снов..
- 2) влев..
- 3) направ..
- 4) доверчив..

2. Суффикс -А пишется в наречии

- 1) вправ..
- 2) налев..
- 3) справ..
- 4) доходчив..

3. Суффикс -А пишется в наречии

- 1) налев..
- 2) навязчив..
- 3) замертв..
- 4) начал..

4. Суффикс -О пишется в наречии

- 1) вправ..
- 2) издавн..
- 3) дополн..
- 4) донаг..

5. Суффикс -О пишется в наречии

- 1) дотемн..
- 2) изредк..
- 3) нередк..
- 4) справ..

6. Суффикс -О пишется в наречии

- 1) сызнов..
- 2) занов..
- 3) снов..
- 4) сызмал..

7. Суффикс -А пишется в наречии

- 1) замертв..
- 2) втридорог..
- 3) влев..
- 4) нагол..

8. Суффикс -А пишется в наречии

- 1) изысканн..
- 2) недостаточн..
- 3) недорог..
- 4) дочист..

9. Суффикс -А пишется в наречии

- 1) засветл..
- 2) откуд..
- 3) наскор..
- 4) воеди..

10. Суффикс -О пишется в наречии

- 1) насух..
- 2) досух..
- 3) досыт..
- 4) искос..

ТЕСТ 2:
ПРАВОПИСАНИЕ СУФФИКСОВ -О, -Е
ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ

1. Укажите слово, в котором пропущена буква Ё:
 - 1) горяч..
 - 2) ещ..
 - 3) свеж..
 - 4) хорош..
2. Укажите слово, в котором пропущена буква О:
 - 1) певуч..
 - 2) могуч..
 - 3) горяч..
 - 4) ещ..
3. Укажите слово, в котором пропущена буква О:
 - 1) жгуч..
 - 2) общ..
 - 3) пахуч..
 - 4) кипуч..
4. Укажите слово, в котором пропущена буква О:
 - 1) хорош..
 - 2) слащ..
 - 3) тоньш..
 - 4) лучш..
5. Укажите слово, в котором пропущена буква Е:
 - 1) свеж..
 - 2) ещ..
 - 3) ярч..
 - 4) хорош..
6. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?
 - 1) крюч..к, жгуч..
 - 2) ветероч..к, свеж..
 - 3) кусоч..к, ещ..
 - 4) бельч..нок, общ..

7. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?
- 1) стереж...т, ещ...
 - 2) испеч...т, тягуч...
 - 3) реж...т, горяч...
 - 4) пиш...т, свеж...
8. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?
- 1) холщ...вый, тянуч...
 - 2) песч...вый, лучш...
 - 3) реш...нный, хорош...
 - 4) стриж...нный, пахуч...

9. Выпишите из текста слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В суффиксах существительных, прилагательных, наречий и слов категории состояния после шипящих под ударением пишется буква О».

В лесу всё живёт своей жизнью. На поляне, освещённой солнцем, летают пчёлы и слышится шорох листьев. Утром ещё свежее, поэтому на берегу речушки мы разбили палатки.

10. Из текста выпишите слово с орфограммой «Гласные после шипящих в суффиксах имён существительных, прилагательных, наречий».

Бравые молодцы горячо приветствовали своего нового начальника. Они одобрительно перешёптывались и любовались его подстриженными по последней моде усами и вызолоченными пуговицами.

ТЕСТ 3:
ПРАВОПИСАНИЕ Ъ В НАРЕЧИЯХ,
ОКАНЧИВАЮЩИХСЯ НА ШИПЯЩУЮ

1. Мягкий знак после шипящих пишется на конце наречий:
 - 1) всех, кроме исключений
 - 2) только в исключениях
 - 3) после ж, ш
 - 4) после ч, щ
2. Правильно определены условия выбора орфограммы в наречии:
 - 1) прочь (наречие)
 - 2) настезь (наречие, исключение)
 - 3) уж (наречие)
 - 4) сплошь (наречие, исключение)
3. Мягкий знак не пишется в наречии:
 - 1) вскач..
 - 2) навзнич..
 - 3) сплош..
 - 4) невтерпеж..
4. Мягкий знак пишется в наречии:
 - 1) невтерпеж..
 - 2) уж..
 - 3) замуж..
 - 4) наотмаш..
5. Мягкий знак не пишется в наречии:
 - 1) точ..-в-точ..
 - 2) замуж..
 - 3) сплош..
 - 4) наотмаш..
6. В каком ряду в обоих словах на конце должен писаться Ъ?
 - 1) гнусная лож.., повторить точ..-в-точ..
 - 2) суп горяч.., упасть навзнич..
 - 3) лиш.. только зайдёт солнце, невтерпёж.. сидеть
 - 4) надеть плащ.., летит вскач..

7. В каком ряду в обоих словах на конце должен писаться Ъ?
- 1) береч...ся от простуды, невтерпеж... рассказать
 - 2) отреж...те кусочек, пора замуж...
 - 3) прилеч... отдохнуть, сплош... покрыта
 - 4) настич... врага, уж... небо осенью дышало
8. В каком ряду в обоих словах на конце должен писаться Ъ?
- 1) ветер свеж..., забыл напроч...
 - 2) попасть в глуш..., выйти замуж...
 - 3) увлеч...ся спортом, ударить наотмаш...
 - 4) иш... ты какой! невтерпёж... сидеть
9. В каком предложении допущена орфографическая ошибка?
- 1) Ищешь вчерашний день, а он уж прошёл. (*Пословица*)
 - 2) Пробилась зелень полевая навстречу солнцу и теплу, и настеж окна открывая, весна проходит по селу. (*М. Исаковский*)
 - 3) Мы погнали лошадей вскачь.
 - 4) Мы шли обочиной дороги, сплошь покрытой бурыми прошлогодними листьями, ещё не высохшими после снега. (*А Куприн*)
10. В каком предложении допущена орфографическая ошибка?
- 1) Оказалось, что Варенька не прочь была замуж. (*А. Чехов*)
 - 2) Как раздавленный, навзничь лежал он. (*И. Тургенев*)
 - 3) С грамотой вскач, без грамоты хоть плач. (*Пословица*)
 - 4) Несмотря на холод, двери комнаты были открыты настежь, и снег сплошь засыпал террасу.

ТЕСТ 4:
ПРАВОПИСАНИЕ ПРИСТАВОК НЕ — НИ
В ОТРИЦАТЕЛЬНЫХ НАРЕЧИЯХ

1. Найдите наречие.

- 1) **никуда**
- 2) **несколько**
- 3) **ничей**
- 4) **ни у кого**

2. Найдите наречие.

- 1) **ни с кем**
- 2) **ничей**
- 3) **негде**
- 4) **несколько**

3. НЕ пишется в наречии:

- 1) **н..как (не мог начать)**
- 2) **н..где (не встречаются)**
- 3) **н..зачем (спрашивать)**
- 4) **н..куда (не едем)**

4. НЕ пишется в наречии:

- 1) **н..где (не бывал)**
- 2) **н..откуда (было позвонить)**
- 3) **н..почём (не соглашался)**
- 4) **н..как (не помочь)**

5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется И?

Н(1)когда н(2) следует отказываться от утверждения интеллектуального начала в музыкальном творчестве: слушая, мы н(3)как н(4) должны перестать думать.

- 1) **1**
- 2) **1, 3**
- 3) **3**
- 4) **2, 4**

6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется И?

Ель н(1)когда н(2) плачет, н(3)где н(4) теряется.

- 1) 1, 2
- 2) 2
- 3) 1, 3
- 4) 1, 2, 3, 4

7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется Е?

Н(1)где было спрятаться от дождя, но н(2)кто н(3) ныл — н(4)зачем было жаловаться.

- 1) 1, 2, 3
- 2) 2
- 3) 1, 4
- 4) 1, 3, 4

8. Из предложения выпишите слово с орфограммой «Правописание приставок НЕ — НИ в отрицательных наречиях».

Что бы н.. сулили вам партнеры в процессе переговоров, н..когда и н.. в чём с ними сразу н.. соглашайтесь.

9. Из предложения выпишите слово с орфограммой «Правописание приставок НЕ — НИ в отрицательных наречиях».

Вокруг н..кого, н..где н.. видно света, сколько н.. приглядывайся.

10. Из предложения выпишите слово с орфограммой «Правописание приставок НЕ — НИ в отрицательных наречиях».

Я н..как н.. мог вспомнить номер дома, сколько н.. перебирал в уме комбинации цифр, а спросить было н.. у кого.

ТЕСТ 5:
Н — ННВ НАРЕЧИЯХ

1. Укажите наречие, в котором на месте пропуска пишется Н:
 - 1) нежда...о-негада...о (приехать)
 - 2) ветре...о (поступить)
 - 3) слаже...о (работать)
 - 4) расстрое...о (молчать)
2. Укажите наречие, в котором на месте пропуска пишется НН:
 - 1) беше...о (кричать)
 - 2) ветре...о (поступить)
 - 3) униже...о (молить)
 - 4) горест...о (плакать)
3. Укажите наречие, в котором на месте пропуска пишется НН:
 - 1) дела...о (рассмеяться)
 - 2) ледя...о (посмотреть)
 - 3) груст...о (взглянуть)
 - 4) изнеже...о (развалиться)
4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

По мнению М.Ю. Лермонтова, ярко одарё(1)ая личность в кругу ничтожеств обрече(2)а на непонимание и одиночество, а если ведёт себя соответстве(3)о «нормам» этого общества, то и на постепе(4)ое самоуничтожение.

- 1) 1, 2
- 2) 2
- 3) 3, 4
- 4) 1, 3, 4

5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

На картине хрупкий точё(1)ый силуэт девушки особе(2)о выделяется на фоне белё(3)ой стены, по которой бегут перламутровые тени.

- | | |
|---------|---------|
| 1) 1 | 3) 3 |
| 2) 2, 3 | 4) 1, 3 |

6. В каком предложении в словах на месте пропусков пишется Н?

- 1) Дно в запруде чистое, вода течет спокой...о. (*В. Белая*)
- 2) Сады образовывали сплошные зелёные массивы, неугомо...о звеневшие пересвистами птиц. (*А. Гайдар*)
- 3) Над краем поля, высоко, плавно и медле...о ходили два коршуна. (*Ю. Казаков*)
- 4) Новое здание вокзала внешне было величестве...о, как храм. (*Г. Адамов*)

7. В каком предложении в словах на месте пропусков пишется Н?

- 1) Песню я услышал внезап...о, как это часто бывает, когда мы были недалеко от птицы. (*И. Соколов-Микитов*)
- 2) Николкины голубые глаза смотрели растеря...о, убито. (*М. Булгаков*)
- 3) Господин во фраке, оказавшийся директором, принял их сухо и сдержан...о. (*Н. Гарин-Михайловский*)
- 4) Команда была выполнена немедле...о и молча. (*К. Воробьёв*)

8. Из предложения выпишите слово, в котором правописание Н / НН определяется правилом: «В наречии пишется столько Н, сколько было в прилагательном, от которого оно образовано».

Два раза мимо пассажиров торопко и деловито пробегал на ют вахтенный. Прошёл стороною пассажирский пароход, и долго таинственно светились его огни. С моря тянуло сыростью, туманом, йодом. И уж за полночь, когда отошла в сторону и сгасла серебряная дорога, они спустились в каюту. (*И. Соколов-Микитов*)

9. Из текста выпишите слово, в котором правописание Н / НН определяется правилом: «В наречии пишется столько Н, сколько было в прилагательном, от которого оно образовано».

На стену удалось забраться только бутырцам и тамбовцам. Идущие вслед стрельцы услышали бешеную резню, лязг железа, — заробели и залегли в вишнёвых садах сожжённой слободы. Казаки отчаянно приступали со стороны реки, но лестницы оказались короткими, турки валили со стен камни, лили горячую смолу. Казаки ни с чем вернулись в табор. (А. Толстой)

10. Из текста выпишите слово, в котором правописание Н / НН определяется правилом: «В наречии пишется столько Н, сколько было в причастии, от которого оно образовано».

Повсюду на болоте торчали обгрызенные волчатами пни, темнели вырытые в земле ямы, наполненные чёрной болотной водою, по которой во все стороны разбегались длинноногие паучки. Запах звериного логова был неприятен. Моя охотничья собака, зачуяв зверя, не отходила от ног, испуганно дрожала. (И. Соколов-Микитов)

ТЕСТ 6:

СЛИТНОЕ ИЛИ РАЗДЕЛЬНОЕ НАПИСАНИЕ НАРЕЧИЙ

1. Раздельно пишутся все наречия в ряду:

- 1) (на) лево, (на) удалую, (на) выпуск, (на) глаз
- 2) (на) двое, (на) изусть, (на) редкость, (на) утёк
- 3) (со) зла, (без) толку, (с) налета, (на) совесть
- 4) (на) скаку, (на) половину, (в) тайне, (в) обхват

2. Слитно пишутся все наречия в ряду:

- 1) (на) перегонки, (на) встречу, (на) прокат, (во) век
- 2) (до) упаду, (в) сердцах, (с) плеча, (по) одаль
- 3) (на) стороже, (в) смятку, (до) суха, (в) одиночку
- 4) (на) завтра, (на) угад, (без) умолку, (в) рукопашную

3. Раздельно пишутся все наречия в ряду:

- 1) (на) редкость, (на) утёк, (на) двое, (на) изусть
- 2) (с) налёта, (со) зла, (без) толку, (на) совесть
- 3) (на) лево, (на) удалую, (на) выпуск, (на) глаз
- 4) (на) скаку, (в) тайне, (в) обхват, (на) половину

4. Слитно пишутся все наречия в ряду:

- 1) (на) прокат, (на) перегонки, (на) встречу, (во) век
- 2) (с) плеча, (до) упаду, (в) сердцах, (по) одаль
- 3) (без) умолку, (на) завтра, (на) угад, (в) рукопашную
- 4) (на) стороже, (в) смятку, (до) суха, (в) одиночку

5. Раздельно пишутся все наречия в ряду:

- 1) (на) лету, (без) умолку, (на) цыпочках, (в) упор
- 2) (по) латыни, (по) меньше, (по) хорошему, (по) дружески
- 3) (на) право, (на) мертво, (на) выпуск, (на) глаз
- 4) (по) двое, (по) простому, (по) раньше, (по) одному

6. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Можно (ПО)РАЗНОМУ объяснить сцену словесного поединка Базарова и Павла Петровича, и (ПО)НАЧАЛУ может показаться, что прав нигилист.
- 2) КОЕ(ГДЕ) (В)ДАЛИ желтеет поспевающая рожь.

- 3) (ЗА)ТЕМ поворотом стоит наша часть, (ПО)ЭТОМУ комендантские патрули попадались нам всё чаще.
 - 4) (ВО)КРУГ беседки посадили сирень, и она (С)РАЗУ зацвела пышными фиолетовыми гроздьями.
7. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?
- 1) (ПО)ЧЕМУ, глядя на один портрет, мы (НА)ДОЛГО засматриваемся, любясь изображением, и равнодушно скользим быстрым взглядом по другому?
 - 2) (НА)СКАКУ остановив взмыленную лошадь, Сергей соскочил на землю, и (ТУТ)ЖЕ к нему подбежал конюх и взял повод.
 - 3) (ЗА)ЧАСТУЮ мы даже не представляем, (НА)СКОЛЬКО человеку важно понять, что является для него в жизни главным.
 - 4) Бывают любимые женщины, чьи глаза воздействуют на нас не (В)ПРЯМУЮ, а позже, КАК(ТО) неожиданно.
8. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?
- 1) Солнце пронизывало в лесу всё (НА)СКВОЗЬ, кроме сосняка, да и тот КОЕ(ГДЕ) был изрезан золотом лучей.
 - 2) Взглянешь на усыпанное звёздами небо и поймёшь, (ПО)ЧЕМУ природа КАК(ТО) по-особенному молчалива.
 - 3) Не всё благополучно с речью в быту, (ОТ)КУДА она (ЗА)ЧАСТУЮ переносится на сцену.
 - 4) Возраст города обычно определяется (ПО)ТОМУ, когда город(В)ПЕРВЫЕ упоминается в письменных источниках.
9. Ошибочным является написание наречия:
- | | |
|-----------|---------------|
| 1) на миг | 3) на скаку |
| 2) в миг | 4) за границу |
10. Ошибочным является написание наречия:
- | | |
|-------------|-------------|
| 1) всердцах | 3) враз |
| 2) в итоге | 4) впопыхах |

ТЕСТ 7:

НАПИСАНИЕ НАРЕЧИЙ ЧЕРЕЗ ДЕФИС

1. В какой строке все слова пишутся через дефис?
 - 1) одеты (по)праздничному, (по)немного, (с)глазу (на)глаз
 - 2) (по)наслышке, (по)детски, (дурак)дураком
 - 3) (перво)наперво, (по)волчьи, (в)третьих
 - 4) (еле)еле, (крест)накрест, (по)двое
2. В какой строке все слова пишутся через дефис?
 - 1) (шиворот)навыорот, (по)китайски, (по)ровну
 - 2) (нежданно)негаданно, (на)гора, точь(в)точь
 - 3) (мало)мальски, (в)четвёртых, (по)неволе
 - 4) (по)осеннему лесу, (по)пусту, (поскольку)постольку
3. В какой строке все слова пишутся через дефис?
 - 1) (постольку)поскольку, (по)напрасну, тет(а)тет
 - 2) (подобру)поздорову, (по)пекински, (по)двое
 - 3) (видимо)невидимо, во(первых), (в)троём
 - 4) (как)никак, точь(в)точь, (крепко)накрепко
4. В какой строке все слова пишутся через дефис?
 - 1) (во)первых, (кое)где, (крест)накрест
 - 2) (по)волчьи, бок(о)бок, выглядеть (по)новому
 - 3) (по)немецки, (по)пусту, (по)тогдашнему
 - 4) (давным)давно, (перво)наперво, (горе)горем
5. В какой строке все слова пишутся через дефис?
 - 1) (по)моему, (в)седьмых, (по)латыни
 - 2) (тихо)смирно, с (бухты)барахты, (по)наслышке
 - 3) (туго)натуго, (как)никак, (по)моему мнению
 - 4) (по)напрасну, не (сегодня)завтра, (по)собачьи
6. В каком предложении наречие пишется через дефис?
 - 1) Оба старичка, (по)старинному обычаю старосветских помещиков, очень любили покушать.
 - 2) Все дела совершали (по)домашнему, (по)соседски, с вековой привычной ловкостью и красотой.
 - 3) Электропоезда ходят (по)летнему графику.
 - 4) (По)этому мосту давно уже не ходили пешеходы и не ездили машины.

7. В каком предложении нет дефисного наречия?
- 1) Хаджи-Мурат немного понимал (по)русски, но не мог говорить.
 - 2) С волками жить — (по)волчьи быть.
 - 3) Нужно работать (по)новому.
 - 4) (По)городскому проспекту стрелглав мчатся автомобили.
8. В каком предложении наречие пишется через дефис?
- 1) (По)новому шоссе машины двинулись (по)порядку.
 - 2) (По)моему, вы слишком преувеличиваете.
 - 3) (По)нашему примеру, все взялись (по)спешно сажать деревья.
 - 4) (По)напрасну я не выполнял задание (по)русскому языку.
9. Найдите «четвертое лишнее».
- 1) точь(в)точь
 - 2) бок(о)бок
 - 3) (с)глазу (на)глаз
 - 4) (чин)чином
10. Найдите «четвертое лишнее».
- 1) (шиворот)навыворот
 - 2) (худо)бедно
 - 3) (дурак)дураком
 - 4) (подобру)поздорову

К ТРЕНИРОВОЧНЫМ УПРАЖНЕНИЯМ.

КЛЮЧИ К БЛОКУ I. ПРАВОПИСАНИЕ СУФФИКСОВ

-О, -А НА КОНЦЕ НАРЕЧИЙ.

КЛЮЧИ К УПРАЖНЕНИЯМ

НА ОСНОВЕ СЛОВ И СЛОВСОЧЕТАНИЙ

Упражнение 1. Спишите, вставляя пропущенные буквы, подчеркните суффикс наречия.

Сначалаа, справаа, изредкаа, довольно, издавнаа, искосаа, направо, вправоо, сноваа, заново, наново, досухаа, насухо, дочистаа, наглухо, воединоо, набело, наскоро, надолго, слеваа, налевоо, влевоо, заживо, заведомо, запросто, намертво, замертво, затемно, иссиняя.

Упражнение 2. Запишите слова в два столбика (с суффиксом О и суффиксом А), вставляя пропущенные буквы. Подчеркните суффикс наречия.

<i>суффикс О</i>	<i>суффикс А</i>
наскор <u>о</u> перекусить	засидетьс <u>я</u> допоздн <u>а</u>
надолг <u>о</u> запомнить	вымыть дочиста <u>а</u>
шагнуть влево <u>о</u>	вытереть досуха <u>а</u>
уйти засветл <u>о</u>	изредка <u>а</u> интересоваться
задолг <u>о</u> до приказа	справа <u>а</u> обгоняет грузовик
добратс <u>я</u> затемн <u>о</u>	
начать занов <u>о</u>	

Упражнение 3. Замените данные фразеологические обороты синонимичными наречиями на -О. Подчеркните суффиксы наречий.

Положа руку на сердце — честно

работать не покладая рук — много

работать спустя рукава — плохо

учиться с грехом пополам — неудовлетворительно

схватывать на лету — молниеносно
надоест хуже горькой редьки — сильно
как из рога изобилия — щедро
краснеть до корней волос — сильно
бежать во все лопатки — быстро
кричать во всё горло — громко
хоть глаз выколи — темно
кот заплакал — мало
встать ни свет ни заря — рано
это здесь, рукой подать — близко
расти как на дрожжах — быстро
уснул как убитый — крепко
выполнить работу без сучка без задоринки — замечательно
скакать во весь опор — стремительно
знать как свои пять пальцев — отлично

КЛЮЧИ К УПРАЖНЕНИЯМ НА ОСНОВЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ И ТЕКСТОВ

Упражнение 4. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Устно объясните правописание суффиксов -О, -А в наречиях.

1. Такой привилегией он пользовался издавна, вероятно, как больничный старожил. (А. Чехов) 2. Я заново переписал рассказ. (К. Паустовский) 3. Изредка с пустынной станции доносились гудки единственного маневрового паровоза. (К. Паустовский) 4. Шацкий сначала дичился меня, потом привык и начал разговаривать. (К. Паустовский) 5. Окна вагона часто были наглухо залеплены снегом. (А. Гайдар) 6. На выходе из села открылись направо и налево чудесные виды. (В. Солоухин) 7. Через два часа наступление возобновилось сызнова. (М. Шолохов) 8. Обыкновенно свой маршрут я никогда не затягивал до сумерек и останавливался на бивак так, чтобы засветло можно было поставить палатки и заготовить дрова на ночь. (В. Арсеньев) 9. Я еду и от нечего делать читаю вывески справа налево. (А. Чехов) 10. Мать тотчас же отняла у них Гека, потому что испугалась, как бы сторяча его не стук-

нули о деревянный потолок. (А. Гайдар) 11. И справа, и слева низина клубилась туманом. (Ю. Нагибин) 12. Я с жаром предавался охоте и почти всегда возвращался рано или по крайней мере засветло. (А. Пушкин) 13. Лошадь всё воротила вправо, и потому Василий Андреевич всё время сворачивал её влево. (Л. Толстой) 14. Я спокойно шёл, спуская Жульку бегать перед собой справа налево и обратно, слева направо. (М. Пришвин) 15. Он мычал и бил всех наотмашь направо и налево. (К. Паустовский) 16. У Кати для раздумья времени было досыта. (А. Толстой) 17. Медведь взревел и замертво упал. (И. Крылов) 18. А как придётся сызнова заводится всем хозяйством, так не до смеха будет. (А. Пушкин) 19. Слезы изредка капали на её работу. (А. Пушкин) 20. Надя радовалась, хотелось ей увести его в свою комнату и наговориться досыта. (Н. Помяловский) 21. Француза наскоро отогрели, накормили и одели. (И. Тургенев) 22. Пахомов искося взглянул на Невскую. (К. Паустовский) 23. Хата была заново покрыта камышом. (Л. Толстой) 24. Давно это было, а помню всё дочиستا. (М. Шолохов) 25. Осенью хозяин велел забить наглухо дачу. (К. Федин)

Упражнение 5. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Устно объясните правописание суффиксов -О, -А в наречиях.

1) Паровоз испуганно посвистывал; леса гудели и справа, и слева, бушующая, как озёра. 2) Каждый раз, когда объясняешь дорогу, будто снова проходишь по всем этим привольным местам, по лесным просекам, усеянным цветами бессмертника, и снова и снова испытываешь лёгкость на душе. 3) Самая простая примета — это дым костра. То он подымается столбом к небу, спокойно струится вверх, выше самых высоких ив, то стелется туманом по траве, то мечется вокруг огня. 4) Вороны летали над островом и каркали испуганно и зловеще. 5) Изредка на Оке закричит заспанным голосом буксирный пароход. 6) Всем известно, что на рыбной ловле разговаривать нельзя. 7) Поплавок качался, осторожно ёрзал то вправо, то влево, дрожал, но не тонул. 8) Небо, покрытое облаками, давало достаточно света, чтобы мокрые леса могли загораться вдали, как багряные пожары.

(К. Паустовский)

Упражнение 6. Составьте текст (5–7 предложений) на тему «Любимый город». Используйте в нём как можно больше наречий с изучаемой орфограммой. Устно объясните правописание суффиксов -О, -А в наречиях.

Примерный вариант текста

Мой любимый город — Москва. Я давно, с самого раннего детства живу на Арбате — улице, издавна знакомой москвичам. Сначала это была окраина города, но постепенно Арбат превратился в быстро развивающийся, модный и даже элитный район. Справа и слева от Арбата — узкие переулки, где воедино слились история и современность. Здесь мирно соседствуют особняки XIX века и здания из стекла и бетона. Настоящая московская атмосфера — вот что постоянно привлекает сюда туристов и, честно говоря, влечёт и меня.

КЛЮЧИ К БЛОКУ II. ПРАВОПИСАНИЕ СУФФИКСОВ -О, -Е ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ

КЛЮЧИ К УПРАЖНЕНИЯМ НА ОСНОВЕ СЛОВ И СЛОВСОЧЕТАНИЙ

Упражнение 7. Спишите, вставляя пропущенные буквы, подчеркните суффикс наречия после шипящей.

Хорошо, певуче, ещё, горячо, больше, общо, колюче, лучше, дольше, свежо, дороже, неуклюже.

Упражнение 8. Образуйте от прилагательных, помещённых в скобки, наречия, подчеркните суффикс наречия после шипящей.

Защищать (горячий) — горячо

Учиться (хороший) — хорошо

Двигаться (неуклюжий) — неуклюже

Окончить (блестящий) — блестяще

Купить (дорогой) — дороже

Говорить (общий) — общо

Отвечать (певучий) — певуче

Взглянуть (колючий) — колюче.

Упражнение 9. Основываясь на правописании суффиксов, найдите «третье лишнее» и выделите его.

1. Убаюкивающе, блестяще, горячо

2. Общо, заискивающе, вызывающе

3. Трескуче, голышом, могуче

4. Жгуче, свежо, певуче

5. Ещё, потрясающе, зловеще

КЛЮЧИ К УПРАЖНЕНИЯМ НА ОСНОВЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ И ТЕКСТОВ

Упражнение 10. Спишите, вставляя пропущенные буквы, подчеркните гласную после шипящих в разных частях речи.

Хорошо пройтись по вечернему зимнему лесу. Под ногами весело трещит блестящий снежок. Твоё внимание привлечёт большая серая птица, бесшумно севшая на ветку и сбившая на землю жёлудь. Поправив чёрную меховую шапчонку, направишься к реке, скованной зеркальным льдом. У речонки встретишь маленького зайчонку, спасающегося от хищника под пеньком. Свежо, прекрасно в лесу, и сердце твоё бьётся горячо и весело.

Упражнение 11. Спишите, вставляя пропущенные буквы, подчеркните изучаемую орфограмму. Продолжите текст, используя наречия с О — Е на конце после шипящих.

На горизонте сумрачно, зловеще. В южном небосклоне нет почти звёзд. А цикады поют, поют. Им тоже хорошо. Ещё царственнее и грознее стал необъятный храм полнозвёздного неба. Волнующе тихий покой царил ещё в городе.
(По И. Бунину)

Примерный вариант продолжения текста

Что ждёт его утром? Горячо припечёт солнце, могуче расправят свои ветви древние дубы в парках, певуче зайдутся в вышине птицы, блестяще мигнут стёкла домов... Но пока ещё свежо, темно и тихо.

Упражнение 12. Составьте текст на тему «Зимняя сказка». Используйте в нём как можно больше наречий с изучаемой орфограммой. Устно объясните правописание суффиксов -О, -Е после шипящих в наречиях. В сочинении следует употребить наречия *свежо, хорошо, волнующе, ещё, блестяще*.

Примерный вариант текста

Зима. Солнечно и свежо! Морозные узоры разукрасили окна. Хорошо выбежать во двор, оставив свежие следы на первом снегу. Вокруг белым-бело, чисто и удивительно красиво. В этот миг так волнующе бьётся сердце и подступают слёзы радости. Ещё морозно, далеко до весны, нет даже запаха её, а снег блестяще играет на солнце. Но почему-то уже мечтается о весенних днях...

КЛЮЧИ К БЛОКУ III. ПРАВОПИСАНИЕ Ъ В НАРЕЧИЯХ, ОКАНЧИВАЮЩИХСЯ НА ШИПЯЩУЮ

КЛЮЧИ К УПРАЖНЕНИЯМ НА ОСНОВЕ СЛОВ И СЛОВСОЧЕТАНИЙ

Упражнение 13. Спишите, вставляя, где необходимо, Ъ. Подчеркните исключения.

Удалиться прочь, ударить наотмашь, выйти замуж, открыть окно настежь, пуститься вскачь, ждать невтерпёж, сплошь зарастить сорняками, упасть навзничь, вернуться за полночь, исполнить точь-в-точь, невмочь продолжать путь.

Упражнение 14. Вспомните правила употребления Ъ на конце после шипящих в разных частях речи. Распишите данные слова в таблицу, графы «Наречие с Ъ» и «Наречие без Ъ» заполните своими примерами.

Сущест- ви- тельные с Ъ	Сущест- ви- тельные без Ъ	Прилага- тельные	Глаголы	Наречия с Ъ	Наречия без Ъ
брошь полночь тишь глушь	смерч врач сторож задач пейзаж камыш туч	тягуч колюч скрипуч горяч свеж пахуч хорош	срезьте стеречь удивля- ешь уберечь- ся испечь умножь- те едешь зажечь молчишь намажьте	прочь сплошь наот- машь навзничь настежь	уж замуж невтер- пёж

Упражнение 15. Спишите, вставляя, где необходимо, Ъ. Подчеркните наречия.

Грач, дрожь, тишь, бежишь, наотмашь, прячься, настежь, прочь, брошь, превозмочь, удивляешься, молодёжь, много тысяч, немощь, сплошь, пустошь, чувствуешь, вскачь, навзничь, денёк хорош, точь-в-точь, уж, замуж, невтерпёж, богач, беречь, режь, плющ, отрежь, полночь, стеречь, гремуч.

КЛЮЧИ К УПРАЖНЕНИЯМ НА ОСНОВЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ И ТЕКСТОВ

Упражнение 16. Спишите, вставляя, где необходимо, пропущенный Ъ.

1. Как ни часто приходилось молодежи невтерпёж, под ко-
сой трава валилась, под серпом горела рожь. (Н. Некрасов)
2. Какой-то зверь одним прыжком из чащи выскочил и лёг,
играя, навзничь на песок. (М. Лермонтов)
3. Настежь ворота
тяжёлые. (А. Блок)
4. До горизонта, до самого края, сизая, се-
ро-зелёная, сплошь ходит, крутыми валами играя, июньская

рожь. (В. Боков) 5. Под гору вскачь, а как на гору — хоть плачь. (Пословица) 6. Мы шли дорогой, сплошь покрытой бурыми прошлогодними листьями. (А. Куприн) 7. Уж сколько раз твердили миру, что лезть гнусна, вредна, да только всё не впрок. (И. Крылов) 8. Ты напрочь уходишь, чужая. (С. Наровчатов) 9. Офицер ударил Остапа наотмашь хлыстом поперёк лица. (К. Паустовский) 10. В шесть часов утра чистый зал трактира сплошь был полон фрачной публики. (В. Гиляровский) 11. Лизавета Ивановна вышла замуж за очень любезного молодого человека. (А. Пушкин) 12. Машина вскачь неслась по краю глубокой балки. (Л. Леонов) 13. Удар был сильный, не женский, наотмашь. (К. Федин) 14. Барину становится невтерпёж. (А. Чехов) 15. Перед настежь открытою дверью конюшни стоял сам хозяин. (И. Тургенев) 16. Пуля ударила в него, и он зашатался и упал навзничь. (Л. Толстой)

Упражнение 17. Спишите, вставляя, где необходимо, пропущенный **ь**.

Один из дней в конце зимы удивителен и чарующ. Не прячьтесь от природы, выйдите на улицу. Ощутите, как скрипуч снег, проверьте скорость лыж. Из-за туч всё чаще выглядывает настойчивый солнечный луч. Ему невтерпёж растопить лёд на скатах крыш и увидеть, как бьёт из-под земли ключ. Это не блажь. Ведь весна уже не мираж, а реальность. Нельзя пренебречь законами природы. И совсем скоро распахнутся настежь окна соседних дач.

Именно такими мыслями увлекаешься, рассматривая картину К. Юона «Конец зимы. Полдень».

Упражнение 18. Составьте свой текст на тему «Художественные впечатления». Используйте в нём как можно больше частей речи с орфограммой «Правописание **ь** на конце слова после шипящих». Подчеркните наречия с орфограммой.

Примерный вариант текста

Известный пейзаж А. Куинджи «Лунная ночь на Днепре» — картина особенная: равнина, река, тёмное небо, сплошь покрытое рядами *туч*. В вышине между ними видна луна, освещающая Днепр, хаты и узкие тропинки у берега. *Тишь*. Воздух *пахуч*. Словно *видишь* замороженную чудесным

сиянием неба и днепровских вод украинскую природу. Поневолу задумаешься о вечности и непреходящей красоте мира. Хочешь упасть навзничь и погрузиться в бездонность неба, вслушаться в эту величественную *полночь*.

КЛЮЧИ К БЛОКУ IV. ПРАВОПИСАНИЕ ПРИСТАВОК НЕ– НИ В ОТРИЦАТЕЛЬНЫХ НАРЕЧИЯХ

КЛЮЧИ К УПРАЖНЕНИЯМ НА ОСНОВЕ СЛОВ И СЛОВСОЧЕТАНИЙ

Упражнение 19. Выберите правильный вариант написания наречия. Подчеркните приставку.

Негде заниматься — нигде не появляться
некуда поехать — никуда не выезжать
некогда отдыхать — никогда не торопиться
неоткуда ждать поддержки — ниоткуда не ждать
негде остановиться — нигде не встречались
нисколько не устать — ты несколько поторопился

Упражнение 20. Выберите правильный вариант написания наречия. Подчеркните приставку.

Некуда спешить, нисколько не похож, неоткуда ждать помощи, незачем рисковать, всё нипочём, нимало не сомневаться в успехе, негде спрятаться от дождя, никак не подготовился к занятию, нигде не теряется.

Упражнение 21. Спишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы. Подчеркните приставки НЕ- и НИ- в словах с изучаемой орфограммой. Укажите, к какой части речи относятся выделенные слова.

Им всегда некогда (категория состояния), некуда пойти, незачем беспокоиться, никуда не выходить, негде остановиться, нигде не задерживаться, никак не мог прийти, нисколько (наречия) не обидеться, ничем (местоимение) не восхищаться, ничуть не огорчиться, неоткуда ждать помощи, ниоткуда (наречия) не ждать вестей, ничему (местоимение) не радоваться.

КЛЮЧИ К УПРАЖНЕНИЯМ

НА ОСНОВЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ И ТЕКСТОВ

Упражнение 22. Спишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

1. Братя нисколько не сомневались, что отец не будет шутить и сдержит своё слово. (Д. Мамин-Сибиряк) 2. Думать было некогда, уходить некуда. (Б. Полевой) 3. Он нигде не мог найти работы. (К. Паустовский) 4. До этого случая Шамет слышал много солдатского вранья, но сам никогда не врал. (К. Паустовский) 5. Только казакам неоткуда взяться. (А. Серафимович) 6. Несколько раз я замечал сверху, из сада, Анфису на берегу Быстрой Сосны. (К. Паустовский) 7. Местность кругом была ровная, прятаться было негде. (Б. Полевой) 8. В Головлёве он ниоткуда не встречал не только прямого отпора, но и даже малейшего косвенного ограничения. (М. Салтыков-Щедрин) 9. Честно говоря, детские и юношеские годы никогда не обходятся без экзотики. (К. Паустовский) 10. Где некогда всё было пусто, голо, теперь младая роща разрослась. (А. Пушкин)

Упражнение 23. Составьте свой текст на тему «Мой знаменитый современник». Используйте в нём как можно больше наречий с приставкой НЕ- и НИ-. Подчеркните приставку.

Примерный вариант текста

Человек, о котором я хочу рассказать, — врач Леонид Михайлович Ропаль.

Незачем перечислять все его заслуги, звания и награды, он никогда их сам не называет. Все зовут его просто — «детский доктор мира». Он никак не представляет своей жизни без помощи больным детям, помогал жертвам терактов и военных действий. Ничуть не думая о себе, он сутками пропадает в больнице, успевает вести научную и общественную работу. Ему некогда скучать, и он нисколько не думает о себе.

КЛЮЧИ К УПРАЖНЕНИЯМ
НА ОСНОВЕ СЛОВ И СЛОВСОЧЕТАНИЙ

Упражнение 24. Вспомните и устно объясните написание Н и НН в прилагательных и причастиях.

Писаная (отглагольное прилагательное) красавица — неписанный (отглагольное прилагательное) закон — писанная (причастие) масляными красками картина — исписанный (причастие) лист — доска исписана (краткое причастие).

Кошенная (отглагольное прилагательное) трава — некошенная (отглагольное прилагательное) трава — ещё не кошенная (причастие) трава — скошенная (причастие) трава — трава скошена (краткое причастие) вечером.

Мощёная (отглагольное прилагательное) площадь — немощёная (отглагольное прилагательное) площадь — мощёная (причастие) брусчаткой площадь — вымощенная (причастие) площадь — площадь не вымощена (краткое причастие).

Упражнение 25. Прочитайте и определите, какое слово из пары является наречием. Какие особенности в слове помогли вам это понять? Спишите. Составьте предложения с 2–3 парами слов.

Заслуженно (наречие) — заслужено (краткое причастие)
взволнованно (наречие) — взволновано (краткое причастие)

сдержанно (наречие) — сдержано (краткое причастие)
обдуманно (наречие) — обдуманно (краткое причастие)
растерянно (наречие) — растеряно (краткое причастие)
озабоченно (наречие) — озабочено (краткое причастие)
слаженно (наречие) — слажено (краткое причастие)
уверенно (наречие) — уверено (краткое причастие)
организованно (наречие) — организовано (краткое причастие)

(В кратком причастии суффикс -Н-, в наречии в суффиксе пишется столько Н, сколько было в причастии или прилагательном, от которого оно образовано).

Примеры

Мальчик взволнованно прочитал строки письма. Собрание было взволновано этим известием. Поверь, он поступил обдуманно. Всё было обдуманно заранее. Старик растерянно смотрел по сторонам. Всё его остроумие, умение нравиться любой компании давно растеряно.

Упражнение 26. Образуйте формы по данному образцу.

Образец: кипячёное молоко (отглагольное прил.) — некипячёное молоко (отглагольное прил.) — кипячённое в кастрюле (полное причастие) — вскипячённая вода — (полное причастие) — молоко вскипячёно (краткое причастие).

Гружёная баржа (отглагольное прилагательное) — негружёная баржа (отглагольное прилагательное) — груженая песком баржа (полное причастие) — нагруженная (полное причастие) баржа — баржа нагружена (краткое причастие).

Клеёная фанера (отглагольное прилагательное) — неклеёная фанера (отглагольное прилагательное) — наспех клеенная фанера (полное причастие) — склеенная (полное причастие) фанера — фанера склеена (краткое причастие).

Чищенная обувь (отглагольное прилагательное) — нечищенная обувь (отглагольное прилагательное) — чищенная ваксой обувь (полное причастие) — начищенная (полное причастие) обувь — обувь начищена (краткое причастие).

Званный гость (отглагольное прилагательное) — незванный гость (отглагольное прилагательное) — званный на свадьбу гость (полное причастие) — позванный (полное причастие) гость — гости позваны (краткое причастие).

Стираное бельё (отглагольное прилагательное) — нестираное бельё (отглагольное прилагательное) — стиранное мамой бельё (полное причастие) — постиранное (полное причастие) бельё — бельё постирано (краткое причастие).

Кованая ограда (отглагольное прилагательное) — некованая ограда (отглагольное прилагательное) — кованная мастером ограда (полное причастие) — выкованная (полное причастие) ограда — ограда выкована (краткое причастие).

Мороженые фрукты (отглагольное прилагательное) — немороженые фрукты (отглагольное прилагательное) — мо-

рожденные на зиму фрукты (*полное причастие*) — заморожен-
ные (*полное причастие*) фрукты — фрукты заморожены
(*краткое причастие*).

Упражнение 27. В этом слове пишется Н или НН? Спишите, вставив пропущенные буквы. Подчеркните наречия.

Мясо недожарено, говорить взволнованно, полотно ткано золотом, мама расстроена, скованны движения, кем-то сварена каша, мебель куплена, брошено резкое слово, смотреть потерянно, деньги потеряны, задача решена, государство образовано, девушка образованна, на улице ветрено, спорить уверенно, цитаты использованы.

КЛЮЧИ К УПРАЖНЕНИЯМ НА ОСНОВЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ И ТЕКСТОВ

Упражнение 28. Спишите, вставив пропущенные буквы. Определите часть речи выделенного слова, подчеркните суффикс. Приведите свои аналогичные примеры предложений с омоформами.

Море взволновано (*краткое причастие*) бурей. — Охотник взволнованно (*наречие*) рассказывал о встрече с медведем.

Ребёнок испуганно (*наречие*) вскрикнул. — Дитя испугано (*краткое причастие*) неожиданным выстрелом.

Общество удивлено (*краткое причастие*) новым законопроектом. — Брат удивленно (*наречие*) смотрел на меня.

Упражнение 29. Вспомните правописание Н и НН в разных частях речи. Спишите, вставив Н или НН, в наречиях подчеркните суффиксы.

1) На доске была начерчена ломаная линия.

2) Граждане взволнованы ситуацией в стране.

3) Ветреная погода вмешалась в планы спортсменов-парашютистов.

4) Нашим людям несвойственно вести себя столь несдержанно.

5) Сегодня цены не сдержаны государственным регулированием.

6) Девочка хорошо воспитана, хотя и немного избалованна.

7) Население испугано недавними террористическими актами.

8) Серебряные и оловянные украшения, жестяные подносы, тканые золотом одежды — всё привлекало внимание туристов.

9) Юные москвичи приняли участие в конкурсе ледяных скульптур.

10) Решение обосновано рядом крупнейших учёных.

11) Восторженные возгласы доносились с песчаного пляжа.

12) Рассеянно оглядываясь по сторонам, офицеры прогуливались по парку.

13) После испытания нового оружия множество радиоактивных частиц оказалось рассеяно по всему региону.

14) Представленные доказательства оказались путанными и неубедительными.

15) В темноте посверкивали его золочёные пуговицы и посеребрённые эполеты.

16) Традиционная встреча выпускников школы была назначена на октябрь.

17) Ты поступил так намеренно?

18) Утиная охота — одно из лучших осенних развлечений.

19) Манифестация прошла гладко и организованно.

20) Акция организована Антифашистским комитетом.

21) Государство заинтересовано в инвестиционных вливаниях.

22) Использованные листы бумаги сложены в углу.

23) Оратор говорил убеждённо.

Упражнение 30. Составьте свой текст на тему «Самый дорогой подарок». Используйте в нём как можно больше слов с Н и НН в суффиксах. Подчеркните наречия.

Я думаю, что самый дорогой подарок — подарок, сделанный своими руками. Приятно, когда любимый человек взволнованно ждёт подарка, восторженно восклицает, когда разворачивает упаковку, удивлённо рассматривает подарок. Купленная в магазине вещь никогда не вызовет таких эмоций, как что-то особенное, торжественно преподнесённое в дар.

И совсем необязательно, чтобы подаренная вещь была супер-дорогой или очень модной. Важно подчеркнуть, что человек вам дорог и что вы испытываете к нему самые лучшие чувства.

КЛЮЧИ К БЛОКУ VI. СЛИТНОЕ ИЛИ РАЗДЕЛЬНОЕ

НАПИСАНИЕ НАРЕЧИЙ

КЛЮЧИ К УПРАЖНЕНИЯМ

НА ОСНОВЕ СЛОВ И СЛОВСОЧЕТАНИЙ

Упражнение 31. Прочитайте правильно, расставьте ударения. Определите, какой из вариантов является наречием и подчеркните его. Какие особенности написания слов помогли вам в этом? Составьте предложения с двумя-тремя парами слов.

Во всё — во́все, во время — во́время, вдаль — в даль, в пёрвые — впервые, на встречу — навстрéчу, на зубóк — назубóк, завязаны на́туго — поставили на ту́го набитый чемодан, на у́тро — нау́тро, в тайне — втáйне, ввысь — в высь, вдали́ — в да́ли, снача́ла — с нача́ла, вглубь — в глубь, наси́лу — на си́лу, внача́ле — в нача́ле, снача́ла — с нача́ла, вверх — в верх, нако́нец — на ко́нец.

Примеры

В первые минуты я даже растерялся: я же *впервые* стоял за пультом. *Во время* игры очень важно *вовремя* передать мяч другому игроку. *Вовсе* я не вертелся на уроке *во все* стороны.

Упражнение 32. Спишите, раскрывая скобки, при необходимости обращайтесь к орфографическому словарю.

Смеялся до упаду, шли по двое, взял в рассрочку, согласился поневоле, встал спозаранку, это было в диковинку, работа не по плечу, переваливался с боку на бок, шёл вслепую, в обход зверя, потихоньку скрылся, с места в карьер, шли след в след, отдохнули на славу, вопрос поставил меня в тупик, явился на дом, шли по одному, в меру погулял, без вести пропал, без толку говорил.

Упражнение 33. Спишите, раскрывая скобки. Подчеркните наречия. При необходимости пользуйтесь словарём.

Вдали виден лес — в дали голубой скрылся пароход
ввысь поднимается дым — в высь небесную взлетел голубь
ввек не забыть мне друга — в век электроники
внакидку носит пальто — в накидку из парчи одета
вовремя прийти — во время летнего отпуска
кверху поднять голову — к верху палатки прикрепить флажок

опустить голову книзу — подставить к низу шкафа
налицо были ошибки — на лицо упала прядь волос
назавтра будет веселье — на завтра перенести совещание
наверх подняться — на верх горы взобраться
костюм мне впору — в пору далёкой юности
вконец разобидеться — убежать в конец переулка
втайне завидовать — в тайне кроется ответ
произносить врастяжку — отдать обувь в растяжку
назавтра будет праздник — отложить дела на завтра
налицо была ошибка — на лицо упала тень
раздаться вширь — в ширь полей степных
взойти наверх — подняться на верх склона
насколько можно судить — на сколько эта сумма меньше
необходимой

стрелять наудачу — надеяться на удачу
идти навстречу — идти на встречу с сыном
наутро выпал снег — строить планы на утро
прочертить поверху — пройти по верху забора

Упражнение 34. Данные словосочетания замените синонимичными наречиями.

Образец: бесполезная работа — работа впустую, попусту
Находиться недалеко от чего-либо — вблизи (и поблизости)
наиграться в достаточной мере — вполне
разбить на мелкие кусочки — вдребезги
пуститься со всех ног — вскачь
рассориться окончательно — насмерть
бежать, обгоняя друг друга — наперегонки

броситься в разные стороны — врассыпную
забыть что-либо, торопливо собираясь — впопыхах
пить чай, откусывая сахар — вприкуску
совсем сгореть — дотла
знать с молодых лет — сызмала
идти, не разбирая дороги — напролом
идти ощупью, ничего не видя — вслепую
есть сухую пищу — всухомятку
напрасно потратить силы — впустую
стоять вытянувшись — навывтяжку

КЛЮЧИ К УПРАЖНЕНИЯМ

НА ОСНОВЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ И ТЕКСТОВ

Упражнение 35. Спишите предложения, раскрывая скобки. Добавьте 2–3 своих примера — пары предложений с наречиями и со звучными с ними другими частями речи.

В начале осени стояли ясные, солнечные дни. *Вначале* мы шли лесом, потом вдоль реки.

Жить в чужом городе *сначала* нам было трудно и непривычно. Эта книга мне понравилась *с начала*.

Книги были завёрнуты *в плотную* бумагу. Они *вплотную* подошли к главному вопросу дискуссии.

Наутро они вернулись из похода. Всю работу мы отложили *на утро*.

Недавно мы ходили *на встречу* с актёрами театра и кино. *Навстречу* бежали люди.

Примеры пар предложений.

Насколько это справедливо? — *На сколько* лет брат старше тебя?

Отроду я не видел такого странного места. — Девятнадцать лет *от роду* он приехал в деревню.

Приходи *вовремя*, не опаздывай. — *Во время* отпуска мы собирались навестить родных в Ростове.

Упражнение 36. Спишите предложения, раскрывая скобки.

1. И зачем было судьбе кинуть меня в мирный круг честных контрабандистов? (*М. Лермонтов*) 2. Скажи-ка мне, красавица, отчего я видел тебя сегодня на кровле? (*М. Лермон-*

тов) 3. Вдруг едва приметная улыбка пробежала по тонким губам его, и, не знаю отчего, она произвела на меня самое неприятное впечатление. (*М. Лермонтов*) 4. Пишу теперь новую поэму, в которой забалтываюсь донельзя. (*А. Пушкин*) 5. Партизаны бились врукопашную. (*Г. Марков*) 6. Величием своей судьбы Москва гордиться вправе. (*С. Щипачев*) 7. Отроду не видел я такого печального кладбища. (*А. Пушкин*) 8. Захар открыл вполовину дверь, но войти не решался. (*И. Гончаров*) 9. Вы ещё молодой человек, а я уже старая женщина и вправе вам давать советы. (*И. Тургенев*) 10. Плата самая умеренная, и я надеюсь, что жалованье ваше вскорости будет совершенно к тому достаточное. (*Ф. Достоевский*) 11. Коль рубить, так уж сплеча. (*А.К. Толстой*) 12. Контрабас пил чай вприкуску, а флейта внакладку. (*А. Чехов*) 13. С оружием наперевес, как в атаке, выскочил из леса Томилин. (*М. Горький*) 14. Учитель что-то кричал вдогонку. (*М. Горький*) 15. Я осторожно подошёл и полюбовался на Ярика сбоку. (*М. Пришвин*) 16. Ростислав шестнадцати лет от роду бросил войсковое реальное училище и ушёл на войну. (*К. Федин*) 17. Учительница, нагнувшись вполоборота к Клавье, подметала крылом птицы подоконник. (*К. Федин*) 18. Вконец обессилив, я отшвырнул лопату. (*Ю. Нагибин*) 19. И какой далёкой, давней нам с тобой покажется война в миг, когда толкнём рукою ставни, съдёрнем шторы чёрные с окна. (*О. Берггольц*) 20. Я в раздумье побрел домой. (*И. Тургенев*) 21. Это были зарева в дали догоравших окрестностей... Над огнём вились вдали птицы, казавшиеся кучею тёмных мелких крестиков на огненном поле. (*Н. Гоголь*) 22. Наутро, позавтракав молоком с хлебом и яйцами всмятку, пошли искать председателя колхоза. (*В. Солоухин*)

Упражнение 37. Спишите, раскрывая скобки и вставляя, где необходимо, пропущенные буквы.

I. 1. Всю ночь туман, а поутру весенний воздух точно млеет. (*И. Бунин*) 2. Пошёл поезд, и всё ушло назад, навсегда, безвозвратно. (*А. Куприн*) 3. Назавтра бой! Их тысяч пятьдесят, а нас всего едва ль пятнадцать тысяч. (*А. Пушкин*) 4. Насовсем зачем мне её продавать? (*А. Иванов*) 5. Набат ударил под утро. (*П. Проскурин*) 6. Идут по двое, по трое, мелко пере-

бирая босыми ножками. (И. Бунин) 7. Он, чай, давно уж за ворота; любовь на завтра поберёт. (А. Грибоедов) 8. Он задаром выполняет плотницкую и столярную работу. (Ю. Нагибин) 9. Что будет, то будет, попробовать на авось. (Н. Гоголь)

II. 1. Милиционер стал на колено, вскинул винтовку и с третьего выстрела положил Дымка насмерть. 2. Острая боль прострелила щиколотку, и дед свалился набок. 3. Но рыбацкий посёлок сгорел дотла. 4. Преподавание велось на слух и на память. 5. И что это за день сегодня выдался! — в сердцах воскликнул Яков Лукич. 6. Прохор так спешил, что насилу попал носком сапога в стремя. 7. Потихоньку от матери я начал копить деньжонки. 8. Григорий в упор поглядел Аксинье в глаза. 9. Мало ли что человек скажет вгорячах. 10. Времени у меня в обрез.

(М. Шолохов)

Упражнение 38. Спишите предложения, раскрывая скобки. Рядом со словами с изучаемой орфограммой укажите часть речи.

I. 1. Как подумаешь сейчас, *наверху* (существительное с предлогом) своей жизни, о суетливой беготне молодёжи за материалами для литературы. 2. *Вперёд* (наречие), конечно, *вперёд* (наречие), но каждый из нас в жизни *что-нибудь* (местоимение) терял, и приходилось за ним возвращаться назад (наречие). 3. *Впереди* (наречие) на солнце от лёгкого ветра волновалась пересекающая просеку паутина. 4. Когда косят сено, перепела убегают *на край* (существительное с предлогом) и собираются в последнем уголке. 5. Надо иметь *в виду* (фразеологизм, существительное с предлогом) характеристики лесных грибов.

(М. Пришвин)

II. 1. Его чёрные глаза следили за мною *издали* (наречие) с упреком и неудовольствием. 2. Уже несколько раз принимался идти крупный, короткий, благодатный дождь, после которого *на глазах* (наречие) растёт молодая трава. 3. Уже с *утра* (наречие) я себя чувствовал нехорошо, хотя ещё не мог ясно определить, в чём заключалось моё нездоровье. 4. Когда же поздним вечером я возвращался домой, то *на середине* (существительное с предлогом) пути меня вдруг схватил и затряс

бурный приступ озноба. 5. К вечеру (*наречие*) мне стало хуже. 6. Про доктора она [Олеся] заставила меня рассказать несколько раз подряд (*наречие*). 7. Высокие, стройные сосны обступали нас с обеих сторон, образуя гигантский, уходящий вдаль (*наречие*) коридор.

(А. Куприн)

III. 1. Его одежда изобличала притязание на вкус (*существительное с предложением*) и щегольскую небрежность. 2. Я посмотрел ему вслед (*наречие*), пока его рогатый картуз не скрылся за ветвями. 3. Гончие тотчас (*наречие*) присмирели. 4. Гости бросились навстречу (*производный предлог*) раздражённому помещику. 5. Бедняк [собака] поднялся тихо, сронил хлеб долой с носа и пошёл, словно на цыпочках (*наречие*), в переднюю, глубоко оскорблённый. 6. Маша легонько повернула голову и начала исподлобья (*наречие*) на меня поглядывать, украдкой, дико, быстро. Она вдруг приподнялась, разом отворила окно, высунула голову и с сердцем (*наречие*) закричала проходившей бабе... 7. Она на ходу (*наречие*) посмотрела на него через плечо — и отправилась дальше, вразвалочку (*наречие*), словно дразня его. 8. «Это она со мной прощается навеки (*наречие*)», — и залился [Чертопханов] слезами. 9. Но почтеннейшему благодетелю оно [имение] большой пользы не принесло, ибо вскорости (*наречие*) было продано... 10. На нём не было шапки: он держал её под мышкой (*наречие*).

(И. Тургенев)

Упражнение 39. Составьте свой текст на тему «День Победы». Используйте в нём как можно больше наречий с изучаемой орфограммой. Подчеркните наречия.

Сызмала мы празднуем этот день — светлый День Победы. Мы вправе гордиться этой страницей истории страны, и каждое 9 Мая мы на миг замираем в скорбном молчании, вспоминая своих прадедов, не вернувшихся с полей сражения. Мы не можем знать всех поименно, но разве в имени дело? Могила Неизвестного солдата всегда утопает в цветах. Солдат... Его подвиг навсегда в наших сердцах.

КЛЮЧИ К УПРАЖНЕНИЯМ НА ОСНОВЕ СЛОВ И СЛОВСОЧЕТАНИЙ

Упражнение 40. Раскройте скобки, поставив, где нужно, дефис.

По-январски морозно, едва-едва успел, волей-неволей пришёл, потихоньку, шиворот-навыворот, в-пятых, дым стелется поверху, где-либо найду, поэтому, по-казацки, попарно, полным-полно грибов, покрепче, как-никак, подешевле, настроен по-боевому, договоримся по-хорошему, повсюду, по-вашему получилось, говорить по-болгарски, тихо-смирно сидел, покрасить побелее, куда-то пошли, кое-как успели, по-просту, позавчера, по-лисьи хитёр, всё-таки.

Упражнение 41. Данные слова и словосочетания замените наречиями с приставкой ПО-. Составьте с некоторыми из них предложения.

Образец: жить как прежде — жить по-прежнему
Сделать иначе — по-иному
светить как летом — по-летнему
вести хозяйство как крестьянин — по-крестьянски
поступить как товарищ — по-товарищески
разделить на всех одинаково — поровну
приступить со знанием дела — по-мастерски
посоветовать как другу — по-дружески
дружить искренне — по-настоящему
говорить на немецком языке — по-немецки
одеваться на французский манер — по-французски

Примеры предложений.

Он по-французски совершенно // Мог изъясняться и писал... (А. Пушкин)

Ребята приняли нового ученика по-товарищески.

Солнце припекало по-летнему жарко.

Упражнение 42. Спишите, раскрывая скобки.

Чуть-чуть, ударить наотмашь, дожидаться было нестерпёж, подойти слева, посмотреть направо, известен издавна, пропасть без вести, решить втайне, купить в рассрочку, разделить на двое, выпрыгнуть на ходу, решиться на днях, закрыть снаружи, как-никак, худо-бедно, крест-накрест, точь-в-точь, бок о бок, жить за границей, выстрелить в упор, в-третьих, по-дружески, по-нашему, по латыни, взад-вперед, крепко-накрепко, мало-помалу, жить по-новому, идти потихоньку, упасть навзничь, писать до востребования, расстались по-приятельски.

КЛЮЧИ К УПРАЖНЕНИЯМ НА ОСНОВЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ И ТЕКСТОВ

Упражнение 43. Спишите, раскрывая скобки. Устно объясните правописание наречий.

1. Дуняша слушала, приоткрыв по-детски рот. (*М. Горький*) 2. Зной был нестерпим по-прежнему. (*И. Тургенев*) 3. Все замерли в ожидании, что вот-вот выскочит заяц. (*М. Пришвин*) 4. У Якова других родных не было, мать его давным-давно умерла. (*И. Тургенев*) 5. В городе было не по-праздничному тихо. (*М. Горький*) 6. Он обладал чудовищной силой, с ножом ходил на медведя один на один. (*В. Гиляровский*) 7. В лесу этом всякого зверя видимо-невидимо. (*М. Пришвин*) 8. Эти слова я перво-наперво разучу. (*М. Шолохов*) 9. Бабы взялись за оглобли, мужики принажали сзади, и так мало-помалу поставили воз на дорогу. (*М. Пришвин*) 10. Когда в комнате мало-мальски согрелось, я записал свои наблюдения зимы. (*М. Пришвин*) 11. Я требовал, во-первых, комнату, где бы мог раздеться, во-вторых, стакан вина, в-третьих, обоза для моего провожатого. (*А. Пушкин*) 12. Ты попусту повредил бы ей и себе. (*И. Гончаров*) 13. Откинув циновку, гляжу я вперёд — по-прежнему выюга крутится. (*А. Пушкин*) 14. Дома в Москве уже всё было по-зимнему; топили печи... (*А. Чехов*) 15. «Старички» ходили по двое и по

трое в зале, заломив истрёпанные кепи на затылок. (А. Куприн) 16. Все дела совершались по-домашнему, по-соседски... (А. Куприн) 17. Дни ещё только по-весеннему ласковы... (А. Куприн) 18. Одет он был по-дачному: без воротничка, полотняные туфли. (И. Эренбург) 19. [Плыла] очень пестро по-египетски раскрашенная нильская барка. (Н. Лесков) 20. Завязав листики крест-накрест, он поднёс сургуч к огню. (К. Федин) 21. Там, высоко-высоко, может, и бродили какие ветерки, у нас внизу было совсем тихо. (В. Солоухин) 22. Впереди стоящее село и стало нашей целью на завтра. (В. Солоухин) 23. Сначала маленькие ёлочки шли, потом выше, выше... (В. Солоухин) 24. Ранним утром, когда все спали, я вышел на цыпочках из душной, жаркой избы. (В. Солоухин) 25. Он смеялся так, как не смеялся давным-давно. (М. Шолохов) 26. Вот-вот должны были привезти раненых. (А. Фадеев) 27. Фитилёк разгорелся еле-еле. (П. Антокольский) 28. Ромашов поспешно, совсем по-мальчишески, юркнул в гостиную. (А. Куприн)

Упражнение 44. Спишите, раскрывая скобки и вставляя, где необходимо, пропущенные буквы. Устно объясните свой выбор.

1. Елизавета Алексеевна молча сидела против Володи, который по-прежнему не спал. (А. Фадеев) 2. Решим, что все по-своему правы. Каждый поёт по своему голоску. (В. Маяковский) 3. Ксёндз по тогдашнему обыкновению благословил меня. (К. Паустовский) 4. Старики расцеловались тут же на улице, и дальше всё пошло уже честь честью. (Д. Мамин-Сибиряк) 5. Я вас, батюшка, пригласил теперь по-домашнему, совершенно этак по-дружески. (Ф. Достоевский) 6. Рыбёшка была редкостная, янтарь янтарём. (П. Мельников-Печерский) 7. Я отползаю чуть-чуть назад. (Ю. Нагибин) 8. Между тем здоровье Андрея Гавриловича час от часу становилось хуже. (А. Пушкин) 9. Кое-где из окон деревенских изб показывались бабьи головы в платках. (Д. Мамин-Сибиряк) 10. Мало-помалу деревья начали редеть, и Владимир выехал из лесу. (А. Пушкин) 11. Куда нам по-английски разоряться! Были бы мы по-

русски хоть сыты. (А. Пушкин) 12. Он направился на окраину Краснодона, к своему другу по прежнему партизанству. (А. Фадеев) 13. Раз от разу его попытки становились слабее. (Б. Полевой) 14. Эти слова перво-наперво разучу. (М. Шолохов) 15. Масляников строго-настрого запретил жене с братом переписываться. (П. Мельников-Печерский) 16. Золота на Ветлуге, говорю тебе, видимо-невидимо. (П. Мельников-Печерский) 17. Мы приехали вводить во владение Кирила Петровича Троекурова и просим иных прочих убираться подобру-поздорову. (А. Пушкин) 18. Беда оставалась с ней один на один. (В. Астафьев) 19. Университетских-то у нас в уезде всего-навсего один ты. (А. Чехов)

Упражнение 45. Спишите, раскрывая скобки. Устно объясните свой выбор.

1. Тут было отчего волноваться. 2. Тропинка, которую я выбрал, обогнула большой песчаный карьер <...> и вывела на просторную луговину, по которой там и тут, то группами, то в одиночку росли деревья. 3. Неслышно подошёл и встал сзади нас человек. 4. Мы в этот раз увидели его [дерево] новыми глазами и оценили по-новому. 5. Из убегающей вдаль и почти сплошной желтизны кое-где могучими округлыми купами поднимались ветлы. 6. Роскошные вначале, луга постепенно перешли в луг умирающий, покрытый кочками. 7. У церкви ограда наполовину разрушена. 8. Стоило ударить палкой по сосновой ветке, как тотчас густое жёлтое облако окружало нас. 9. Действительно, в норе был рак. Через этого рака и Шеридарь сделалась ближе, понятней: точь-в-точь как на нашей Ворше, раз должен там сидеть рак, значит, он сидит. 10. Что же касается Дмитрия Пожарского, то с его могилы куда-то увезли только мраморный мавзолей, а останки князя и поныне в Суздале. 11. Я как отхлебнул, сразу понял, что молоко если не на половину, то на треть разбавлено водой. 12. Машина то рвалась вперёд со скоростью ста километров, то, переваливаясь с боку на бок и с обочины на обочину, пробиралась по разъезженным песчаным колеям не быстрее пешехода.

(В. Солоухин)

Упражнение 46. Составьте свой текст на тему «Мой друг». Используйте в нём как можно больше наречий с изучаемой орфограммой. Подчеркните наречия с орфограммой.

У меня есть настоящий друг. Во-первых, он всегда поступает по-товарищески. В походе поделит хлеб поровну, по-братски. Во-вторых, если я чего-то добился в спорте или в учёбе, то он радуется за меня по-настоящему. Если нужно помочь в трудную минуту, то он помогает как-то незаметно. В-третьих, если мы с ним спорим, то по-дружески, и выясняем, кто прав, по-хорошему.

Я горжусь своим другом. Он говорит по-английски и по-французски. Плавает по-мастерски. Любую проблему решает по-боевому.

КЛЮЧИ

К КОНТРОЛЬНЫМ ТЕСТАМ

ТЕСТ 1. Правописание суффиксов -О, -А на конце наречий

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	3	4	1	3	2	2	4	2	1

ТЕСТ 2. Правописание суффиксов -О, -Е после шипящих

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	3	2	1	3	4	1	4	свежо	горячо

ТЕСТ 3. Правописание Ъ в наречиях, оканчивающихся на шипящую

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	1	4	4	2	1	3	3	2	3

ТЕСТ 4. Правописание приставок НЕ — НИ в отрицательных наречиях

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	3	3	2	2	3	4	никогда	нигде	никак

ТЕСТ 5. Н — НИ в наречиях

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	3	4	4	4	1	1	тайнст- венно	отча- янно	испу- ганно

ТЕСТ 6. Слитное или раздельное написание наречий

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3	1	2	1	1	4	2	3	2	1

ТЕСТ 7. Написание наречий через дефис

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3	2	4	1	1	2	4	2	1	3

Без разбору
без толку
без удержу
без умолку
без оглядки
без просыпу
без разбору
без устали
безудержно
больше

В обмен

в бегах
в головах
в диковинку
в забытьи
в обхват
в охалку
в охотку
в потёмках
в пух и в прах
в разбивку
в разрядку
вручную
в сердцах
в силах
в силе
в силу
в складчину
в головах
в насмешку
в ногах
в обнимку
в обрез

в обтяжку
в обхват
в одиночку
в отместку
в охалку
в сердцах
в упор
вблизи
вброд
ввек
вверх
вверху
вволю
вволюшку
восьмером
ввысь
вгорячах
вдалеке
вдали
вдаль
вдвое
в-девярых
вдобавок
вдоволь
вдогонку
вдребезги
взад-вперёд
взаймы
взамен
взаперти
взапуски
взасос
взатяжку
взащей

взволнованно
видимо-невидимо
вконец
вкось
вкривь
влево
влёт
вместе
вмиг
внаймы
внакидку
внакладе
вначале
вниз
внизу
вновь
внутри
внутрь
во что бы то ни стало
вовек
вовечи
вовремя (приехать)
во-вторых
воедино
воистину
вокруг
волей-неволей
воочию
во-первых
восвояси
вослед
вперебежку
вперебивку
вперебой
вперевалку
вперегиб
вперегонки
вперёд
впереди
вперемежку

вперемешку
вплавь
вплотную
вплоть
вповалку
вполглаза
вполовину
вполсилы
впопыхах
впору
впоследствии
впотьмах
вправду
вправе
вправо
впроголодь
впрок
впросак
впросонках
впустую
вразбивку
вразброд
вразброс
вразвалку
вразвалочку
вразнобой
вразрез
вразрядку
врасплох
врастяжку
врозь
врукопашную
вручную
вряд ли
всё ж таки
всего-навсего
всерьёз
всё-таки
вскачь
вскользь

вскорости
вслух
всмятку
встарь
всухомятку
втайне
втёмную
втихомолку
втихую
второпях
в-третьих
втридорога
вчера
вчуже
въявь

Горячо

Давным-давно
до зарезу
до отказа
до полуночи
до полусмерти
до смерти
до зарезу
до отвала
до отказа
до упаду
добела
доверху
довольно
довольно-таки
докрасна
дольше
донельзя
донизу
доныне
допоздна
дороже
досиня
досуха

досыта
дотла
дочиста

Ещё

За пазухой
за полдень
за границей
за границу
заведомо
задаром
заживо
замертво
замуж
замужем
заново
запанибрата
запросто
зараз
заслуженно
затем
затемно
зачем

Извне
издавна
издалека
издали
изнутри
из-под мышек
изредка
искони
искоса
исподволь
исподлобья
исподтишка
испокон
исполю
иссиня
исстари

К спеху
как ни в чём не бывало
как-либо
кверху
кипмя кипит
книзу
колюче
крепко-накрепко
кряду
кстати

Лучше

Мало-мальски
мало-помалу

На авось
на бегу
на боковую
на веки вечные
на износ
на карачки
на куличках
на лету
на смех
на ура
на цыпочках
на вес
на весу
на вид
на виду
на вкус
на глаз
на глазок
на грех
на диво
на днях
на дом
на дому
на запятках
на запятки

на карачках
на корточках
на корточки
на ощупь
на память
на поручах
на поруки
на радостях
на рысях
на славу
на совесть
на ходу
на цыпочках
на цыпочки
на часах (стоять)
на четвереньках
на четвереньки
набекрень
набело
набок
навек
навеки
наверняка
наверх
навзничь
навзрыд
навсегда
навстречу
навыорот
навыкат
навыкате
навылет
навынос
навыпуск
навырез
навытяжку
наглухо
наголову
надолго
назад

назади
наземь
назло
назубок
наизнанку
наизусть
наискосок
наискось
накануне
наконец
накрепко
налево
налегке
налицо
намертво
наново
наоборот
наобум
наотмашь
наотрез
наперебой
наперевес
наперегонки
наперёд
наперекор
наперерез
наперерыв
наперехват
наперечёт
наповал
напоказ
наполовину
напоследок
направо
например
напрокат
напролёт
напролом
напрямик
нараспашку

нараспев
нарасхват
наружу
наряду
насилу
наскоро
насмарку
насмерть
насовсем
наспех
настежь
настолько
настороже
настрога
насухо
натошак
натрое
наугад
наудалую
наудачу
наутёк
наутро
начеку
начерно
начисто
начистоту
наяву
не в зачёт
не в меру
не к добру
не к спеху
не по вкусу
не под силу
не с руки
невдомёк
невзначай
невозмогу
невмочь
невыпад
невытерпёж

негде
негде
некогда
некуда
неоткуда
несколько
неуклюже
ни за грош
ни на йоту
нигде
никогда
никуда
ниоткуда
нисколько

Обдуманно
обок
общо
озабоченно
оземь
организованно
отроду
оттого
отчасти
отчего

Певуче
по двое
по памяти
по совести
поблизости
побоку
по-будничному
поверх
по-весеннему
по-видимому
по-городски
под мышку
под мышками
под мышки
под мышкой

под спуд
под спудом
под уклон
поделом
подолгу
по-домашнему
подряд
подчас
подчистую
позади
по-зимнему
по-иному
поистине
по-кошачьи
по-латыни
по-летнему
по-людски
по-моему
понаслышке
поневоле
по-немецки
поодаль
поодиночке
поперёк
пополам
пополудни
по-прежнему
по-птичьи
по-пустому
по-русски
посему
по-соловьиному
потому
поутру
почём
почему
поэтому
в приглядку
прочь

Растерянно

**С боку на бок
с маху
с налёту
с непривычки
с разгона
с размаху
с наскока
с насмешкой
с разбегу
с размаху
с ходу
сбоку
свежо
сверху
сдержанно
сдуру
сейчас
сзади
слаженно
слева
слишком
смолоду
снаружи
сначала
снизу
снова
сплеча
сплошь
спозаранку
справа
спросонок
спросонья
сразу
сроду
сряду**

Точь-в-точь

**Уверенно
уж
Хорошо
Чересчур
чин чином
чуть-чуть**

Учебное издание

**Новикова Лариса Ивановна
Соловьёва Наталья Юрьевна**

Правописание наречий

6–9 классы

Издательство «**ЭКЗАМЕН**»

Гигиенический сертификат
№ РОСС RU. АЕ51. Н 16582 от 08.04.2014 г.

Главный редактор *Л. Д. Лаппо*
Редактор *Н. К. Лошкарёва*
Технический редактор *Л. В. Павлова*
Корректоры *В. В. Кожуткина, А. Г. Бакаляр*
Дизайн обложки *М. С. Михайлова*
Компьютерная верстка *А. С. Федотова*

107045, Москва, Луков пер., д. 8.
www.examen.biz

Е-mail: по общим вопросам: info@examen.biz;
по вопросам реализации: sale@examen.biz
тел./факс 8(495)641-00-30 (многоканальный)

Общероссийский классификатор продукции
ОК 005-93, том 2; 953005 — книги, брошюры,
литература учебная

Отпечатано в «Красногорская типография»
143405, Московская область,
г. Красногорск, Коммунальный квартал, 2
www.ktprint.ru

**По вопросам реализации обращаться по тел.:
8(495)641-00-30 (многоканальный).**